Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура»

по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» (5-8 октября 2020г.)

1. ФИО слушателя Голдобина Наталия					
Юрьевна					
2. Образовательное учреждениеУральская специальная музыкальная школа (колледж)(г.Екатеринбург)					
3. Отзыв					
_С большим интересом прослушала лекции и мастер-классы преподавателей курсов повышения квалификации «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» Юрия Богданова, Александра Майкапара и Дениса Бурштейна.					
Каждый музыкант-преподаватель – представитель фундаментальной					
фортепианной школы. Чувствуются их глубокие профессиональные традиции,					
а также высокий личный музыкантский уровень, опыт и эрудиция! Много					
узнала для себя интересной, полезной информации в практическом смысле. А					
главное – получила «заряд» творческого вдохновения для дальнейшей работы!					
Спасибо вам большое!					

Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура»

по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» (5-8 октября 2020г.)

1. ФИО слушателя Редопиова веена
1. ФИО слушателя Гедопиона Сенти Тинкова С
2. Образовательное учреждение
MISOY DO DAULL" z. Khachoapeecesch
3. Отзыв
Сказань простолию ино порравшей
u cuaciedo - mes ree chazaro venrezo
15ha60!!!
Brovainue upopercuorde engere
nompercabolique abutilelelektil,
orpouvoe neceabure nogementocel
ucekouleeethblorese onordone - Bons, 200
Mor-upenoglamelle elifforkallblow
UKOU U Koulelguein-youtoruseell
u ybuglelle ped ellaellep-kelacelax
u eichiguesx upopeccopob: Borga-
scoba to. A. Marintellapa A. E. ii
Trypullite D. A.
Ochoeliblas Delarogapoeolo za bouer
supeg u veligherte nekelebe!!!
Aus borement unevernance,
Orpoletice enacudo PAM weer. Theleworks
u Harzuskaelberely wholkry
After the state of the
"Tigerbrilligh Ci
Mar gepucaro u upogounceiro.
Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» (5-8 октября 2020г.)

- 1. ФИО слушателя Феденко Ирина Владимировна
- 2. Образовательное учреждение Уральская Специальная музыкальная школа - колледж г. Екатеринбург
- 3.Отзыв

Замечательные курсы! Лекции читали настоящие профессионалы своего дела! Ярко, интересно, эмоционально, увлекательно!

Очень вдохновили открытые уроки с талантливыми учениками Юрия Богданова. Поражает своими поистине энциклопедическими знаниями Майкапар Александр Евгеньевич! А также, безусловно, очень понравилась интересная и эмоциональная лекция Бурштейна Дениса Александровича с его детальным анализом «Детского альбома» П.И.Чайковского!

Огромное спасибо!

С уважением, Феденко Ирина Владимировна

Недек Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» (5-8 октября 2020г.)

- 1. ФИО слушателя Сосновская Ольга Станиславовна
- 2. Образовательное учреждение __ДМШ им. А.К.Лядова г.Москва Отзыв:

Хочется выразить организаторам курсов огромную благодарность за прекрасную организацию, за предоставленную возможность пообщаться и прекрасных музыкантов, ведущих поучиться y педагогов русской исполнительской школы, почувствовать себя причастным к сохранению традиций нашей национальной педагогики. Как интересно было послушать о педагогическом методе Анны Даниловны Артоболевской из уст ее Александровича Богданова, любимого ученика Юрия настоящем музыканта, солиста Московской государственной выдающегося профессора РАМ им.Гнесиных, филармонии, академической ощутить преемственность поколений, послушав талантливых учеников Ю.А.Богданова.

Александр Евгеньевич Майкапар-МАЭСТРО, музыкальная звезда, национальная гордость русской исполнительской школы! Каждая встреча с ним- это потрясение, память на всю жизнь! Его преданность делу Музыки ,энциклопедическая широта знаний. благорасположенность к слушателям и к музыкантам, с которыми он занимался на мастер-классах, все это- маленькая часть образа Музыканта ЭПОХИ! Каждый раз после встречи с А.Е.Майкапаром уносишь в себе не только множество открытий, новых знаний, добра, света, но и огромного желания работать!

Денис Александрович Бурштейн-личность поистине легендарная: блестящий пианист, получивший прекрасное образование, добившийся за очень короткий срок небывалых успехов на музыкальном поприще, не перестает удивлять синтезом своих талантов пианиста, методиста, исследователя просветителя. Его сегодняшняя лекция-концерт по *Детскому альбому * П.И. Чайковского просто неоценима_ Очень много интересных и неизвестных фактов, находок, имеющих большое практическое значение в работе педагога. Прекрасное, искуснейшее исполнение каждой пьесы Петра Ильича Чайковского ,я думаю, не оставило никого равнодушного в зале и около мониторов!

3. Я впервые посещаю курсы дистанционно, И это настолько комфортно ,удобно ,продуманно! Особая благодарность за возможность вернуться к

лекции и еще раз послушать то, что нужно! Очень много представленных аудиозаписей, теоретических работ .Объем материала такой щедрый, что хотелось бы иметь к нему доступ неограниченное время.

4. Спасибо громадное еще раз организаторам и ведущим курсов

Подпись Сосновская О.С.

Анкета слушателя курсов повышения квалификации в рамках Национального проекта «Культура» по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» (5-8 октября 2020г.)

1. ФИО слушателя Пальян Виталий
Багратович
2. Образовательное учреждение _ГБУДО г.Москвы «ДМШ имени
М.М.Ипполитова-Иванова»
3. Отзыв
Хочется выразить огромную благодарность за прекрасно организованые
курсы повышения квалификации.
В работе курсов участвовали_выдающиеся специалисты – Майкапар А.Е.
и Богданов Ю.А., которые продемонстрировали уникальные авторские
методики преподавания, поделились богатым опытом работы с учащимися.
Занятия прошли в творческой атмосфере и принесли огромную пользу
слушателям.
Необходимо отметить предоставление исчерпывающей информации для
участников ФПК и четкую работу по организации технической поддержки.

		П
		Полписі
	_	Подпис
	_	