

(Расписания утверждены приказами РАМ имени Гнесиных № 474 и № 476 от 30 апреля 2020 г. и № 496 от 07 мая 2020 г.)

Приложение
к приказу РАМ имени Гнесиных
от _____ 2020 г. № _____

**РАСПИСАНИЕ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ в РАМ имени ГНЕСИНЫХ в 2019-2020 учебном году**

№ п/п	Код, Направление подготовки/ Специальность	Профиль / Специализация	Формы государственной итоговой аттестации	Дата	Время	Дистанционная технология
БАКАЛАВРИАТ						
1.	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	1. защита выпускной квалификационной работы	10.06.2020 11.06.2020	12.00	meet.google.com
2.		Инструменты эстрадного оркестра	1. защита выпускной квалификационной работы	08.06.2020	11.00	meet.google.com
3.	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	1. защита выпускной квалификационной работы	16.06.2020 17.06.2020	11.00 11.00	meet.google.com
4.		Орган	1. защита выпускной квалификационной работы	17.06.2020	11.00	meet.google.com
5.		Оркестровые струнные инструменты	1. защита выпускной квалификационной работы	08.06.2020 09.06.2020	15.00 15.00	meet.google.com
6.		Оркестровые духовые и ударные инструменты	1. защита выпускной квалификационной работы	10.06.2020	10.00 (медные, деревянные) 15.00 (ударные)	meet.google.com

№ п/п	Код, Направление подготовки/ Специальность	Профиль / Специализация	Формы государственной итоговой аттестации	Дата	Время	Дистанционная технология
7.				11.06.2020	10.00 (медные, деревянные) 15.00 (ударные)	meet.google.com
8.		Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	1. защита выпускной квалификационной работы	08.06.2020 09.06.2020	11.00 11.00	meet.google.com
9.		Национальные инструменты народов России	1. защита выпускной квалификационной работы	09.06.2020	11.00	meet.google.com
10.	53.03.03 Вокальное искусство	Академическое пение	1. защита выпускной квалификационной работы	17.06.2020 18.06.2020	11.00 11.00	meet.google.com
11.	53.03.04 Искусство народного пения	Хоровое народное пение	1. защита выпускной квалификационной работы	18.06.2020 20.06.2020	11.00 11.00	meet.google.com
12.		Сольное народное пение	1. защита выпускной квалификационной работы	18.06.2020 20.06.2020	11.00 11.00	meet.google.com
13.	53.03.05 Дирижирование	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	1. защита выпускной квалификационной работы	09.06.2020	10.00	meet.google.com
14.		Дирижирование академическим хором	1. защита выпускной квалификационной работы	08.06.2020	11.00	meet.google.com
15.			2. государственный экзамен «Исполнение концертной программы»	15.06.2020	17.00	e-learning (портал ДПО)
16.						

№ п/п	Код, Направление подготовки/ Специальность	Профиль / Специализация	Формы государственной итоговой аттестации	Дата	Время	Дистанционная технология
17.		Дирижирование оркестром народных инструментов	1. защита выпускной квалификационной работы	10.06.2020	13.00	meet.google.com
18.		Дирижирование оркестром духовых инструментов	1. защита выпускной квалификационной работы	10.06.2020	13.00	meet.google.com
19.	53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыкальная педагогика	1. защита выпускной квалификационной работы	14.06.2020	10.00	meet.google.com
20.		Музыковедение	1. защита выпускной квалификационной работы	09.06.2020	10.00	meet.google.com
21.			2. государственный экзамен «Методика преподавания профессиональных дисциплин»	18.06.2020	10.00	meet.google.com
22.		Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ	1. защита выпускной квалификационной работы	13.06.2020	10.00	meet.google.com
23.			2. государственный экзамен «Представление творческой работы»	21.06.2020	10.00	meet.google.com
24.		Этномузыкология	1. защита выпускной квалификационной работы	09.06.2020	14.00	meet.google.com
25.		Компьютерная музыка и аранжировка	1. защита выпускной квалификационной работы	13.06.2020	14.00	meet.google.com

№ п/п	Код, Направление подготовки/ Специальность	Профиль / Специализация	Формы государственной итоговой аттестации	Дата	Время	Дистанционная технология
СПЕЦИАЛИТЕТ						
26.	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	1. защита выпускной квалификационной работы	16.06.2020 17.06.2020	11.00 11.00	meet.google.com
27.		Концертные струнные инструменты	1. защита выпускной квалификационной работы	08.06.2020 09.06.2020	15.00	meet.google.com
28.		Концертные духовые и ударные инструменты	1. защита выпускной квалификационной работы	10.06.2020	10.00 (медные, деревянные) 15.00 (ударные)	meet.google.com
29.				11.06.2020	10.00 (медные, деревянные) 15.00 (ударные)	
30.		Концертные народные инструменты	1. защита выпускной квалификационной работы	08.06.2020 09.06.2020	11.00 11.00	meet.google.com
31.		53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство академическим хором	1. защита выпускной квалификационной работы	08.06.2020	11.00
32.	2. государственный экзамен «Исполнение концертной программы»			15.06.2020	17.00	e-learning (портал ДПО)
33.	53.05.03 Музыкальная звукорежиссура	Музыкальная звукорежиссура	1. защита выпускной квалификационной работы	10.06.2020	11.00	meet.google.com

№ п/п	Код, Направление подготовки/ Специальность	Профиль / Специализация	Формы государственной итоговой аттестации	Дата	Время	Дистанционная технология
34.	53.05.05 Музыковедение	Музыковедение	1. защита выпускной квалификационной работы	10.06.2020	10.00	meet.google.com
35.			2. государственный экзамен «Методика преподавания профессиональных дисциплин»	18.06.2020	14.00	meet.google.com
36.	53.05.06 Композиция	Композиция	1. защита выпускной квалификационной работы	11.06.2020	11.00	meet.google.com
37.	55.05.04 Продюсерство	Продюсерство исполнительских искусств	1. защита выпускной квалификационной работы	11.06.2020	11.00	meet.google.com
МАГИСТРАТУРА						
38.	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	1. защита выпускной квалификационной работы	19.06.2020 21.06.2020	11.00 11.00	meet.google.com
39.		Орган	1. защита выпускной квалификационной работы	19.06.2020	11.00	meet.google.com
40.		Оркестровые струнные инструменты	1. защита выпускной квалификационной работы	08.06.2020 09.06.2020	15.00	meet.google.com
41.		Оркестровые духовые и ударные инструменты	1. защита выпускной квалификационной работы	10.06.2020	10.00 (медные, деревянные) 15.00 (ударные)	meet.google.com
42.				11.06.2020	10.00	

№ п/п	Код, Направление подготовки/ Специальность	Профиль / Специализация	Формы государственной итоговой аттестации	Дата	Время	Дистанционная технология
					(медные, деревянные) 15.00 (ударные)	meet.google.com
43.		Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	1. защита выпускной квалификационной работы	08.06.2020 09.06.2020	11.00 11.00	meet.google.com
44.		Национальные инструменты народов России	1. защита выпускной квалификационной работы	09.06.2020	11.00	meet.google.com
45.		Инструменты эстрадного оркестра	1. защита выпускной квалификационной работы	08.06.2020	11.00	meet.google.com
46.	53.04.02 Вокальное искусство	Академическое пение	1. защита выпускной квалификационной работы	17.06.2020 18.06.2020	11.00 11.00	meet.google.com
47.		Эстрадно-джазовое пение	1. защита выпускной квалификационной работы	10.06.2020 11.06.2020	12.00	meet.google.com
48.	53.04.03 Искусство народного пения	Хоровое народное пение	1. защита выпускной квалификационной работы	18.06.2020 20.06.2020	11.00 11.00	meet.google.com
49.		Сольное народное пение	1. защита выпускной квалификационной работы	18.06.2020 20.06.2020	11.00 11.00	meet.google.com
50.	53.04.04 Дирижирование	Дирижирование академическим хором	1. защита выпускной квалификационной работы	08.06.2020	11.00	meet.google.com
51.			2. государственный экзамен	15.06.2020	17.00	e-learning (портал ДПО)

№ п/п	Код, Направление подготовки/ Специальность	Профиль / Специализация	Формы государственной итоговой аттестации	Дата	Время	Дистанционная технология
			«Дирижирование концертной программой»			
52.		Дирижирование оркестром народных инструментов	1. защита выпускной квалификационной работы	10.06.2020	13.00	meet.google.com
53.		Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	1. защита выпускной квалификационной работы	09.06.2020	10.00	meet.google.com
54.	53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Компьютерная музыка и аранжировка	1. защита выпускной квалификационной работы	13.06.2020	15.30	meet.google.com
55.		Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ	1. защита выпускной квалификационной работы	13.06.2020	13.00	meet.google.com
56.			2. государственный экзамен «Актуальные проблемы современной журналистики»	21.06.2020	13.00	meet.google.com
57.		Музыкальная педагогика	1. защита выпускной квалификационной работы	14.06.2020	13.00	meet.google.com
58.			2. государственный экзамен «Актуальные проблемы и процессы современного музыкального образования»	22.06.2020	15.00	meet.google.com
59.		Музыковедение	1. защита выпускной квалификационной	09.06.2020	13.00	meet.google.com

№ п/п	Код, Направление подготовки/ Специальность	Профиль / Специализация	Формы государственной итоговой аттестации	Дата	Время	Дистанционная технология
60.			работы			
			2. государственный экзамен «Актуальные проблемы современного музыкознания»	18.06.2020	12.00	meet.google.com
АСПИРАНТУРА						
61.	50.06.01 Искусствоведение	Музыкальное искусство	Государственный экзамен	01.06.2020	11.00	meet.google.com
62.			Научный доклад	08.06.2020	11.00	meet.google.com
63.	44.06.01 Образование и педагогические науки	Теория и методика обучения и воспитания (музыка)	Государственный экзамен	01.06.2020	15.00	meet.google.com
64.			Научный доклад	08.06.2020	15.00	meet.google.com
АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА						
65.	53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Сольное исполнительство на струнных инструментах (скрипка и альт)	выпускная квалификационная работа:			
			1. защита реферата	08.06.2020	15.00	meet.google.com
66.		Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах	2. представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)	15.06.2020	14.00	e-learning (портал ДПО)
			выпускная квалификационная работа:			
			1. защита реферата	09.06.2020	11.00	meet.google.com

№ п/п	Код, Направление подготовки/ Специальность	Профиль / Специализация	Формы государственной итоговой аттестации	Дата	Время	Дистанционная технология
			2. представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)	16.06.2020	10.00	e-learning (портал ДПО)
67.		Сольное исполнительство на баяне	<i>выпускная квалификационная работа:</i>			
			1. защита реферата	08.06.2020	11.00	meet.google.com
			2. представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)	17.06.2020	11.00	e-learning (портал ДПО)
68.		Сольное исполнительство на духовых инструментах (медные духовые инструменты)	<i>выпускная квалификационная работа:</i>			
			1. защита реферата	10.06.2020	10.00	meet.google.com
			2. представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)	19.06.2020	13.00	e-learning (портал ДПО)
69.		Сольное исполнительство на духовых инструментах (деревянные духовые инструменты)	<i>выпускная квалификационная работа:</i>			
			1. защита реферата	11.06.2020	10.00	meet.google.com
			2. представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)	20.06.2020	15.00	e-learning (портал ДПО)

№ п/п	Код, Направление подготовки/ Специальность	Профиль / Специализация	Формы государственной итоговой аттестации	Дата	Время	Дистанционная технология
70.		Сольное исполнительство на инструментах эстрадного оркестра	<i>выпускная квалификационная работа:</i>			
			1. защита реферата	08.06.2020	11.00	meet.google.com
			2. представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)	15.06.2020	11.00	e-learning (портал ДПО)
71.		Сольное исполнительство на фортепиано	<i>выпускная квалификационная работа:</i>			
			1. защита реферата	21.06.2020	11.00	meet.google.com
			2. представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)	09.06.2020 10.06.2020 11.06.2020	10.00 10.00 10.00	e-learning (портал ДПО)
72.		Ансамблевое исполнительство на фортепиано	<i>выпускная квалификационная работа:</i>			
			1. защита реферата	09.06.2020	12.00	meet.google.com
			2. представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)	15.06.2020	15.00	e-learning (портал ДПО)
73.	53.09.02 Искусство вокального	Академическое пение	<i>выпускная квалификационная работа:</i>			
			1. защита реферата	17.06.2020	11.00	meet.google.com

№ п/п	Код, Направление подготовки/ Специальность	Профиль / Специализация	Формы государственной итоговой аттестации	Дата	Время	Дистанционная технология
	исполнительства		2. представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)	09.06.2020	11.00	e-learning (портал ДПО)
74.		Эстрадно-джазовое пение	<i>выпускная квалификационная работа:</i>			
			1. защита реферата	10.06.2020	12.00	meet.google.com
			2. представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)	17.06.2020	13.00	e-learning (портал ДПО)
75.		Народное пение	<i>выпускная квалификационная работа:</i>			
			1. защита реферата	18.06.2020	11.00	meet.google.com
			2. представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)	04.06.2020 06.06.2020	12.00 12.00	e-learning (портал ДПО)
76.	53.09.03 Искусство композиции	Искусство композиции	<i>выпускная квалификационная работа:</i>			
			1. защита реферата	11.06.2020	11.00	meet.google.com
			2. представление творческо-исполнительской работы (представление собственного сочинения)	18.06.2020	15.00	e-learning (портал ДПО)

№ п/п	Код, Направление подготовки/ Специальность	Профиль / Специализация	Формы государственной итоговой аттестации	Дата	Время	Дистанционная технология
77.	53.09.05 Искусство дирижирования	Дирижирование симфоническим оркестром	<i>выпускная квалификационная работа:</i>			
			1. защита реферата	09.06.2020	10.00	meet.google.com
2. представление творческо-исполнительской работы (дирижирование)		16.06.2020	15.00	e-learning (портал ДПО)		
78.		Дирижирование академическим хором	<i>выпускная квалификационная работа:</i>			
			1. защита реферата	08.06.2020	11.00	meet.google.com
2. представление творческо-исполнительской работы (дирижирование)		15.06.2020	17.00	e-learning (портал ДПО)		
79.	Дирижирование оркестром народных инструментов	<i>выпускная квалификационная работа:</i>				
		1. защита реферата	10.06.2020	13.00	meet.google.com	
2. представление творческо-исполнительской работы (дирижирование)	17.06.2020	15.00	e-learning (портал ДПО)			