

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

П Р И К А З

г. Москва

«24» 04 2024 г.

№ 832

Об утверждении
Правил приема на обучение
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области искусств «Духовые и ударные инструменты»
в 2024 году

В соответствии с приказом Минкультуры России от 14 августа 2013 г. № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств», решением Ученого совета РАМ имени Гнесиных от 19 марта 2024 г. (протокол № 8) п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить Правила приема на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Духовые и ударные инструменты» в 2024 году согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника Учебно-методического управления – директора Музыкального лицея имени А.В.Александрова РАМ имени Гнесиных И.В.Грицай.

Ректор



А.С.Рыжинский

УТВЕРЖДЕНО
Приказом РАМ имени Гнесиных
№ 832
от 24 04 2024 г.

ПРАВИЛА ПРИЕМА
на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе
в области искусств «Духовые и ударные инструменты» в 2024 году

1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила приема на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Духовые и ударные инструменты» определяют порядок приема в Музыкальный лицей имени А. В. Александрова Российской академии музыки имени Гнесиных (далее – Академия) граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства (далее – поступающие) на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств «Духовые и ударные инструменты» (далее – предпрофессиональная программа) в 2024 году.

1.2. Правила разработаны в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Минкультуры России от 14.08.2013 №1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств».

1.3. Академия осуществляет прием в первый класс на обучение по предпрофессиональной программе «Духовые и ударные инструменты» детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет. Срок освоения – 8 (9) лет.

1.4. Обучение по предпрофессиональной программе осуществляется как за счет средств федерального бюджета в рамках контрольных цифр приема, так и по договорам об оказании платных образовательных услуг за счет средств физических и (или) юридических лиц.

1.5. Прием на обучение производится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения предпрофессиональной программы творческие способности и физические данные. Индивидуальный отбор проводится в форме творческих испытаний.

1.6. Граждане Российской Федерации, иностранные граждане, лица без

гражданства, рекомендованные к зачислению после успешного прохождения творческих испытаний на места за счет средств федерального бюджета в рамках контрольных цифр приема, зачисляются в Академию на основании приказа ректора Академии.

Граждане Российской Федерации, иностранные граждане, лица без гражданства, рекомендованные к зачислению после успешного прохождения творческих испытаний на места по договорам об оказании платных образовательных услуг за счет средств физических и (или) юридических лиц, зачисляются в Академию на основании приказа ректора Академии после заключения договора об оказании платных образовательных услуг и оплаты стоимости обучения.

1.7. Для организации проведения приема формируются комиссии: приемная комиссия, комиссия по индивидуальному отбору поступающих, апелляционная комиссия. Состав комиссий утверждается приказом ректора Академии.

1.8. При приеме поступающих Академия обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приемной комиссии на всех этапах проведения приема поступающих.

2. Сроки приема

2.1. Прием на обучение по предпрофессиональной программе «Духовые и ударные инструменты» проводится в следующие сроки:

- начало приема документов, необходимых для поступления – 15 апреля 2024 года;
- начало проведения отбора – 27 мая 2024 года;
- завершение проведения отбора – 15 июня 2024 года.

2.2. Перенос сроков приема документов и проведения индивидуального отбора может осуществляться в исключительных случаях согласно приказу ректора Академии, в соответствии с распорядительными актами федеральных органов исполнительной власти, осуществляющих функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры и в сфере образования.

2.3. Допуск к творческим испытаниям осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих.

2.4. В заявлении указываются следующие сведения:

- наименование программы, на которую планируется поступление;
- фамилия, имя и отчество поступающего, дата и место его рождения;
- фамилия, имя и отчество родителей (законных представителей) поступающего;
- сведения о гражданстве поступающего и его родителей (законных представителей);
- адрес фактического проживания поступающего;
- номера телефонов родителей (законных представителей) поступающего;
- согласие на обработку персональных данных, указанных в настоящем заявлении.
- согласие на проведение индивидуального отбора поступающего.

2.5. При подаче заявления также предоставляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка;
- копия документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка;
- медицинская справка, подтверждающая отсутствие противопоказаний для занятий избранным видом искусства;

2.6. После получения рекомендации к зачислению от приемной комиссии, в срок до 12 июня необходимо предоставить следующие документы:

- заявление о зачислении;
- 2 фотографии размером 3*4;
- 1 фотографию 3*4 в электронном виде
- согласие, подтверждающее факт ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с копиями устава Академии, лицензией на осуществление образовательной деятельности и иными локальными нормативными актами Академии.

2.7. Заявления представляются на русском языке, документы, выполненные на иностранном языке, – с переводом на русский язык, заверенные в установленном порядке. Документы, полученные в иностранном государстве, представляются легализованными в установленном законодательством Российской Федерации, либо с проставлением апостиля (за исключением случаев, когда в соответствии с законодательством Российской Федерации и (или) международным

договором легализация и проставление апостиля не требуются).

2.8. Заявления и прилагаемые к нему документы предоставляются родителями (законными представителями) лично в приемную комиссию или посредством электронной информационной системы Академии. Необходимые копии документов поступающий делает самостоятельно.

2.9. При предоставлении документов лично выдается расписка о приеме документов.

2.10. При предоставлении документов посредством электронной информационной системы Академии направляется электронное уведомление о приеме документов на указанную электронную почту.

2.11. По письменному заявлению родители (законные представители) имеют право забрать представленные документы. Документы возвращаются лично одному из родителей или законному представителю, а также иному лицу, представившему доверенность от родителей (законных представителей) на совершение указанных действий, в течение следующего рабочего дня после подачи заявления, предъявления и возврата расписки о приеме документов.

3. Порядок проведения отбора

3.1. При приеме на обучение по предпрофессиональной программе «Духовые и ударные инструменты» проводится индивидуальный отбор в форме творческих испытаний (прослушиваний) с целью определения наличия у поступающих лиц необходимых творческих способностей и физических данных.

3.2. Конкретные формы отбора и требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физических данных поступающих, размещаются на информационных стендах Академии и на официальном сайте Академии в сети Интернет.

3.3. Расписание проведения отбора утверждается ректором Академии и размещается на информационных стендах Академии и на официальном сайте Академии в сети Интернет не позднее чем за три календарных дня до начала проведения отбора.

3.4. При проведении отбора в аудитории должны присутствовать не менее 3-х членов комиссии по отбору.

3.5. При проведении отбора присутствие в аудитории посторонних лиц не допускается.

3.6. Решение о результатах приема принимается комиссией по индивидуальному отбору поступающих на закрытом заседании путем

обмена мнениями ее членов и подсчета баллов, выставляемых каждому поступающему.

3.7. Комиссия по отбору принимает решение о результатах приема отдельно на места в рамках контрольных цифр приема и на места с оплатой стоимости обучения физическими и (или) юридическими лицами.

3.8. На каждом заседании комиссии по отбору ведется протокол, в котором отражается мнение всех членов комиссии о выявленных у поступающих творческих способностей, и, при необходимости, физических данных. Протоколы заседаний комиссии по отбору хранятся в личном деле обучающегося, поступившего на основании результатов отбора поступающих, в течение всего срока хранения личного дела.

3.9. Результаты проведения отбора объявляются не позднее трех рабочих дней после проведения отбора. Объявление указанных результатов осуществляется путем размещения списка-рейтинга с указанием баллов, полученных каждым поступающим. Данные результаты размещаются на информационном стенде и на официальном сайте Академии в сети Интернет.

3.10. Комиссия по отбору передает сведения об указанных результатах ректору Академии не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах отбора.

3.11. Поступающие, не участвовавшие в отборе в установленные сроки по причине, признанной Академией уважительной (вследствие болезни или по иным обстоятельствам, подтвержденным документально), допускаются к отбору совместно с другой группой поступающих, или в сроки, устанавливаемые для них индивидуально в пределах общего срока проведения отбора детей.

4. Особенности проведения вступительных испытаний для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

4.1. Академия обеспечивает проведение индивидуального отбора поступающих на обучение с ограниченными возможностями здоровья с учетом их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности). При проведении отбора обеспечивается соблюдение следующих требований:

- допускается присутствие в аудитории поступающих с ограниченными возможностями здоровья, а также проведение отбора для поступающих с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с иными поступающими, если это не создает трудностей для

поступающих;

- продолжительность отбора для поступающих с ограниченными возможностями здоровья может быть увеличена по письменному заявлению поступающих не более чем до 1,5 часов;
- допускается во время проведения отбора присутствие в аудитории ассистента, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с членами комиссий);
- поступающим предоставляется в доступной для них форме информация о порядке проведения отбора;
- поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе проведения отбора пользоваться необходимыми им техническими средствами;
- для слабовидящих поступающих обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс, при необходимости возможно использование собственных увеличивающих устройств, задания оформляются увеличенным шрифтом.

4.2. Все данные условия предоставляются поступающим с ограниченными возможностями здоровья на основании заявления о приеме, содержащего сведения о необходимости создания соответствующих специальных условий, а также медицинского заключения, подтверждающего особое состояние здоровья поступающего.

5. Подача и рассмотрение апелляции

5.1. Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции по процедуре и (или) результатам проведения отбора (далее – апелляция) в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора.

5.2. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору.

5.3. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию.

5.4. Решение принимается большинством голосов членов

апелляционной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса.

5.5. Повторное проведение отбора проводится в течение трех рабочих дней со дня принятия решения о целесообразности такого отбора в составе не менее трех членов комиссии по отбору и одного из членов апелляционной комиссии. Подача апелляции по процедуре и (или) результатам проведения повторного отбора не допускается.

6. Порядок зачисления. Дополнительный прием

6.1. Зачисление на обучение по предпрофессиональной программе «Духовые и ударные инструменты» проводится после завершения отбора в срок не позднее 15 июня 2024 года приказом ректора Академии на основании решения комиссии по отбору.

6.2. Перенос сроков зачисления может осуществляться в другие сроки в исключительных случаях согласно приказу ректора Академии.

6.3. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора, Академия может проводить дополнительный прием в том же порядке, что и отбор поступающих, проводившийся в первоначальные сроки.

6.4. Зачисление на вакантные места проводится не позднее 29 августа текущего года по результатам дополнительного отбора.

6.5. Сроки дополнительного приема публикуются на информационных стендах Академии и на официальном сайте Академии в сети Интернет.