

Татьяна Семеновна Рудиченко

Публикации по тематике диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1. *Рудиченко, Т. С.* Принципы изучения и практического освоения народных певческих традиций / Рудиченко Т.С. // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Филология и искусствоведение». – Майкоп: Издательство АГУ, 2012. – Вып. 1 (96). – С. 285 – 288.
2. *Рудиченко, Т. С.* Христианская традиция и фольклор донских казаков / Т.С. Рудиченко // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Филология и искусствоведение». – Майкоп : Издательство АГУ, 2012. — Вып. 2. – С. 365 – 370.
3. *Рудиченко, Т. С., Демина, В.Н.* К интерпретации письменных источников об истории и культуре казаков-некрасовцев / Т.С. Рудиченко, В.Н. Демина // Гуманитарные и социально-экономические науки. – 2012. – №2. – С. 61 – 66.
4. *Рудиченко, Т. С.* Традиционная музыкальная культура в современном мире / Т.С. Рудиченко // Проблемы музыкальной науки. – 2013. – 2 (13). – С. 23 – 28.
5. *Рудиченко, Т. С.* О моих встречах с Е.В. Гиппиусом / Т.С. Рудиченко // Проблемы музыкальной науки. – 2013. – 2 (13). – С. 79 – 82.
6. *Рудиченко, Т. С.* Проблемы методологии современной этномузыкологии / Т.С. Рудиченко // Фундаментальные исследования. – 2014. – № 12 (ч. 11). – С. 2487 – 2490.
7. *Рудиченко, Т. С.* Песнопения в религиозных ритуалах духоборов и молокан Ростовской области: современное состояние / Т.С. Рудиченко // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Филология и искусствоведение». – Майкоп : Издательство АГУ, 2015. – Вып. 4. – С. 173–179.
8. *Рудиченко Т. С.* Реализация проекта «Волго-Дон» и трансформация традиционной культуры / Т.С. Рудиченко // Южно-Российский музыкальный альманах, 2016. – № 1 (22). – С. 96–101.