

"УТВЕРЖДАЮ"  
Проректор по учебной работе  
работе

РАМ им. Гнесиных  
А.С. Базиков

" 2 " мая 2017 г.



## РАСПИСАНИЕ

летней зачетно-экзаменационной сессии  
2016-2017 учебного года

направление подготовки: "Искусство народного пения"  
профиль: "Хоровое народное пение" (бакалавриат)

		I КУРС	II КУРС	III КУРС
23 МАЯ	вторник	10.00 Практическое руководство хоровым коллективом (экзамен) кл.54,34,82	10.00 Дирижирование (зачет) кл.54,34,82	10.00 Практическое руководство хоровым коллективом (экзамен) кл.54,34,82
5 ИЮНЯ	понедельник	13.00 Сольфеджио (зачет) пед. Алпатова А.С. кл. 30-а		15.00 Фортепиано (экзамен) кл.86
6 ИЮНЯ	вторник	11.00 Гармония (зачет) пед.Истомин И.А. кл.38	10.00 Народное музыкальное творчество (экзамен) пед.Медведева М.В. кл.56	
7 ИЮНЯ	среда		10.00 История музыки (зачет) пед.Джани-Заде Т.М. кл.59	10.00 Народные певческие стили (экзамен) пед.Морозов Д.В. кл.95
8 ИЮНЯ	четверг	11.00 Хоровой класс (экзамен) кл.56		
9 ИЮНЯ	пятница		10.00 Полифония (экзамен) пед. Сидорова Е.В. кл.68	
10 ИЮНЯ	суббота			11.00 История музыки (экзамен) пед.Масловская Т.Ю., Шеховцова И.П. кл.57
11 ИЮНЯ	воскресенье	11.00 Музыкальная педагогика и психология (экзамен) пед.Кнох Э.С. кл.60		
13 ИЮНЯ	вторник		10.00 Иностранный язык (экзамен) пед.Александрова А.Г. кл.15	

14 ИЮНЯ	среда			10.00 Профессиональное общение на иностранном языке (экзамен) пед. Крохина Е.А. кл.501
15 ИЮНЯ	четверг	14.00 Ансамблевое пение (экзамен) пед. Горева М.А. кл.36		
16 ИЮНЯ	пятница		11.00 Сольфеджио (экзамен) пед. Алпатова А.С. кл.37	
19 ИЮНЯ	понедельник	10.00 История музыки (экзамен) пед.Топилин Д.И. кл.94	15.00 Музыкальная форма кл.500 (экзамен) пед. Панкратов С.П.	14.00 Хоровой класс (экзамен) кл.35
23 ИЮНЯ	пятница	11.00 Русский язык и культура речи (экзамен) пед.Глазкова Т.В. кл.505	10.00 Философия (экзамен) пед.Заборских Т.П. кл.63	11.00 Работа с народно-певческим коллективом (экзамен) кл.35
28 ИЮНЯ	среда	10.00 История (экзамен) пед.Шабашова Е.В. кл.15		

**ПЕРЕЧЕНЬ ЗАЧЕТОВ, ПРОВОДИМЫХ В ДНИ ПОСЛЕДНИХ ЗАНЯТИЙ**

		1.Современные информационные технологии	1.История народно-певческого исполнительства	1. Социология
		2.Иностранный язык	2.История русской и зарубежной литературы	2.Физическая культура
		3.Народное музыкальное творчество	3.Физическая культура	3.Древнерусское певческое искусство
		4.Физическая культура	4.Вокальная подготовка	4.Основы риторики
		5.Вокальная подготовка	5.Педагогические основы народно-певческой хормейстерской работы	5.Основы экономики
		6.Безопасность жизнедеятельности		6.Педагогические основы народно-певческой хормейстерской работы
				7.Специальный класс
				8.Эстетика и теория искусства

Начальник учебно-методического управления

Т.А.Доброскокина