

**ПРИНЯТО**

Ученым Советом  
РАМ имени Гнесиных

«29» сентября 2015 г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
Ректор ФГБОУ ВО  
«Российская академия музыки  
имени Гнесиных»  
Г.В. Маяровская  
Г.В. Маяровская 2015 года

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Академии**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральными Законами Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. приказом Минобрнауки России от 14.06.2013г. №464 (с изм. приказами Минобрнауки России от 22.01.2014г. №31, от 15.12.2014 г. № 1580), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 19.12.2013г. № 1367), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающим в себя порядок приема на обучение по программам ассистентуры-стажировки, утв. приказом Минкультуры России от 12.01.2015 года №1 (зарегистрирован Минюстом России 20.04.2015, рег.№3698), Федеральными государственными образовательными стандартами высшего и среднего профессионального образования, Уставом Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (далее – Академия).

1.2. Академия оценивает качество освоения основных образовательных программ путем осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Результаты контроля учебной работы студентов используются для корректировки организации и содержания процесса обучения, для поощрения успевающих студентов, развития их творческих способностей, самостоятельности и инициативы в овладении профессиональными знаниями, умениями и навыками.

1.3. Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамены, зачеты, контрольные уроки, курсовые работы, а также специальные формы контроля качества учебной работы студентов по творческим дисциплинам – академические концерты и вечера, технические зачеты, прослушивания, итоговые оценки.

