

Авторские курсы

«Особенности преподавания Музыкальной литературы и Мировой художественной культуры в современных условиях. Мультимедийные учебные пособия – актуальность, значение и место в педагогическом процессе»

Проводит

Заслуженный работник культуры РФ

Зоя Викторовна Гуменюк

27 марта (понедельник)

10.00 – 11.00 Регистрация слушателей

11.00 – 14.00

1. Значение и место дисциплин Музыкальная литература и Мировая художественная культура в модуле музыкально-теоретических дисциплин и в целостном процессе обучения
2. Реальная оценка психологических особенностей восприятия и усвоения учебного материала в современных условиях
3. Творческий подход к учебным планам и программам

14.00 – 15.00 Обед

15.00 – 17.00

1. Оптимизация учебного процесса с применением инновационных средств.
2. Информационные, творческие и методические возможности мультимедийных учебных пособий

28 марта (вторник)

11.00 – 14.00

1. Различные типы мультимедийных учебных пособий; принципы их создания и использования
2. Демонстрация возможностей мультимедийных учебных пособий различных жанров
3. Мультимедийные учебные пособия аналитического типа. Цикл «**Великие оперные открытия**»

14.00 – 15.00 Обед

15.00 – 17.00 Цикл «Барокко (И.С. Бах)», Классицизм (Й. Гайдн), Романтизм (Г. Берлиоз)

29 марта (среда)

11.00 – 14.00 Цикл мультимедийных новелл «**Три великих “Ш”** – Шуберт, Шуман, Шопен»

14.00 – 15.00 Обед

15.00 – 17.00 Мультимедийные учебные пособия иллюстративно-музыкального типа: «**Фортепианное творчество Ф. Листа**», «**Романсы М.И. Глинки**», «**Симфонические сочинения М.И. Глинки**», «**Детская» М.П. Мусоргского**, «**Картинки с выставки» М.П. Мусоргского**, «**Вокальное творчество С. В. Рахманинова**» и др.

30 марта (четверг)

11.00 – 14.00 Мультимедийные учебные пособия историко-культурного содержания: «**Мир русской культуры**» в пяти частях.

14.00 – 15.00 Обед

15.00 – 16.00 Мультимедийные учебные пособия историко-культурного содержания: «**Мир русской культуры**» в пяти частях». «**Москва**» в трёх частях

16.00 – 17.00 «Авторское право в музыке»

Доцент кафедры

общих гуманитарных дисциплин, кандидат культурологии - О.Н. Глазунов

17.00 – 18.00 Мультимедийные учебные пособия историко-культурного содержания: «**Мир русской культуры**» в пяти частях». «**Москва**» в трёх частях (продолжение лекции)

31 марта (пятница)

11.00 – 14.00 Редкие видеоматериалы, обогащающие занятия по Музыкальной литературе: «**М. П. Мусоргский – сын старинной русской семьи и Псковской земли**», «**К. М. Вебер и Р. Вагнер в потаённых местах Саксонии**» и др.

14.00 – 15.00 **Круглый стол. Выдача удостоверений**