Расписание курсов повышения квалификации на тему:
«Эстрадно – джазовый вокал: проблемы преподавания и исполнительства» с 05 по 09 июня 2017г.

5 июня (Понедельник)

11.00-14.00 Вокальный ансамбль. Работа над художественным образом в произведениях для вокального ансамбля. (Брейтбург В.В., класс 93)

14.00 – 15.00 ОБЕД

15.00 – 17.00 Работа с профессиональной аппаратурой(Мудрый Н.Н., класс 93)

6 июня (Вторник)

11.00-14.00 Танец. Сценическое движение. Виды танцев, применимых во время исполнения. (Спинжар А., класс 90)

14.00 – 15.00 ОБЕД

15.00-17.00 Сольное пение Устранение «зажимов», тренировка дыхания (Мудрый Н.Н., класс 93)

7 июня (Среда)

10.00-11.00 Взаимодействие вокалиста и инструменталистов
(Кутейников А.Ю., класс 93)

11.00-12.00 Методика преподавания эстрадно-джазового пения (Агапова Е.Г. класс 93)

Вокальные позиции, виды, формы рта в пении.

12.00-14.00 Сольное пение. Приемы джазовой техники у вокалистов
(Розанов В.И. класс 93)

14.00 – 15.00 ОБЕД

15.00-17.00 Сольное пение. Формирование микстового регистра
(Муравьев А.П., класс 93)

8 июня (Четверг)

10.00 – 11.00Тренинги. Работа со стрессом

*Преподаватель РАМ им. Гнесиных, психолог – **А.Л.Симбирева,*** класс 93

11.00-14.00 Сольное пение. Развитие акустических резонаторных ощущений.
(Агапова Е.Г., класс 93)

14.00 – 15.00 ОБЕД

15.00-16.00 Стилевое сольфеджио (Казанцева Н.В., класс 93)

16.00-18.00 Актерское мастерство. Тренинг: закрепление актерского навыка – действие. Сценическая пауза – метод существования в инструментальных фрагментах вокального произведения. (Кауфман С.К., класс 93)

9 июня (Пятница)

10.00 – 11.00 Межкультурные коммуникации и современный музыкант

*Доцент кафедры иностранных языков – **Борисова Е. Н.,*** класс 93

11.00-14.00 Общее фортепиано. Обучение навыкам аккомпанемента (Хлебников В.В., класс 93)

14.00 – 15.00 ОБЕД

15.00-17.00 Сольное пение. Выравнивание диапазона, работа над звуком.
(Сад-Шах Р.М., класс 93)

17.00 Круглый стол. Выдача удостоверений