

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплины (в том числе практик)	Трудоёмкость		Распределение аудиторной нагрузки по семестрам				Форма промежуточной аттестации											
		Зачётные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа		Количество недель										
									1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	9-й семестр	10-й семестр	Семестры
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ	246	8856					18	17	18	17	18	17	18	17	18	14		
Б.1.	Базовая часть	221	7956																
Б.1.Б.1	История	4	144	70						74	2	2							
Б.1.Б.2	Философия	8	288	70						148			2	2					
Б.1.Б.3	Эстетика	6	216	70						146					2	2			
Б.1.Б.4	Иностранный язык	11	396		140					256	2	2	2	2			2	2	
Б.1.Б.5	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	6	216	64						152									
Б.1.Б.6	История искусств	4	144	70						74	2	2							
Б.1.Б.7	История музыки	20	720	280						440	2	2	2	2	2	2	2	2	4,6,7
Б.1.Б.9	Гармония	4	144		70					74	2	2							1,2
Б.1.Б.10	Полифония	3	108		70					38			2	2					4
Б.1.Б.11	Музыкальная форма	5	180		70					110					2	2			7
Б.1.Б.12	Фортепиано	12	432			105	327	1	1	1	1	1	1	1					1-3,5
Б.1.Б.13	Чтение партитур	12	432			210	222	2	2	2	2	2	2	2					3,4
Б.1.Б.14	Профессиональный репертуар	8	288		210		78			78			2	2	2	2	2		8
Б.1.Б.15	Менеджмент в области музыкальной культуры	3	108	34			74			74			2						4
Б.1.Б.16	Правовое регулирование в области культуры	3	108	36			72			72			2						5
Б.1.Б.17	Музыкальная информатика	3	108		36		72	2		72	2								1
Б.1.Б.18	Вокальная подготовка	6	216			140	76	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Б.1.Б.19	Дирижирование*	52	1860			344	1516	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1-9
Б.1.Б.20	Методика репетиционной работы	3	108	36			72			72			2						5
Б.1.Б.20	Аранжировка	8	288			70	218			218			2	2					6
Б.1.Б.21	Хоровой класс	18	648	516			132	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1-9
Б.1.Б.22	Безопасность жизнедеятельности	2	72		36		36	2		36	2								1
Б.1.Б.23	Социология	9	329		140		184	2	2	184	2	2	2	2					1,2,3
Б.1.Б.24	Методика преподавания профессиональных дисциплин	4	144	70			74			74	2	2							3
Б.1.Б.25	Музыкальная психология	3	108	70			38			38			2	2					4
Б.1.Б.26	Методика преподавания вокала	2	72		34		38			38			2						4
Б.1.Б.27	Физическая культура	2	400**	72				4	4	4	4	4	2	2	2	2	1		1-8
Б.1.В.	Вариативная часть	25	900																
Б.1.В.1	Основы права	2	72	34			38			38							2		8

Б.1.В.2	Хороведение и методика работы с хором	3	108	36		72		2											3
Б.1.В.3	История хоровой музыки	6	216	140		76													7
Б.1.В.В.	Дисциплины по выбору студента	14	504																5,6,8
Б.1.В.В.1	Социология	2	72	34		38													6
Б.1.В.В.2	Основы экономики	2	72	34		38													6
Б.1.В.В.3	Современная хоровая музыка	2	72	34		38													8
Б.1.В.В.4	Интерпретация классического камерно-хорового репертуара	5	180	70		110													8
Б.1.В.В.4	Интерпретация современного камерно-хорового репертуара	5	180	70		110													8
Б.1.В.В.5	Интерпретация современного камерно-хорового репертуара	5	180	70		110													8
Б.1.В.В.6	Курсовой камерный хор	5	180	140		40													2,3
Б.1.В.В.7	Ансамбль современной хоровой музыки	5	180	140		40													2,3
Блок 2	Практики (Базовая часть)	48	1944																4
Б.2.П.У.	Учебная практика																		
Б.2.П.У.1	Исполнительская практика***	12	432			432													8
Б.2.П.П.	Производственная практика																		
Б.2.П.П.1	Концертно-просветительская работа***	10	360	128		232													10
Б.2.П.П.2	Творческая практика***	10	360	128		232													10
Б.2.П.П.3	Исполнительская практика***	10	360	128		232													10
Б.2.П.П.4	Педагогическая практика	3	108			76													10
Б.2.П.П.П	Преддипломная практика																		
Б.2.П.П.П.1	Подготовка дипломного реферата	3	108			76													9
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6	216																
Б.3.ГИА.1	Защита выпускной квалификационной работы	3	108			108													
Б.3.ГИА.2	Государственный экзамен (Дирижирование концертной программой академического хора)	3	108			108													
ВСЕГО:		300	10800																
Аудиторная учебная нагрузка		28	28	30	30	23	21	16	20	9	9								
Количество экзаменов		4	5	3	8	3	6	1	6	2	3								
Количество зачетов		6	7	7	5	6	4	5	5	1	3								

* «Дирижирование» обеспечивается двумя концертмейстерами в объеме 100% аудиторных занятий.

** «Физическая культура» включает элективные дисциплины «Мини-футбол», «Баскетбол», «Волейбол», «Оберегающая здоровье технология» в объеме 328 часов. Элективная дисциплина по выбору студента является обязательной для освоения, включая промежуточную аттестацию.

*** Данные виды практик проходят студенты в самостоятельной форме.

Учебный план составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 12.09.2016 №1164 (зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 26.09.2016, рег. №43817)

Проректор по учебной работе

 А.С. Базиков

Начальник учебно-методического управления

 Т.А. Доброскоккина

Декан факультета

 М.М. Анексимова