



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение по семестрам												
		Трудоёмкость по ФГОС	Трудоёмкость					Количество недель										Форма промежуточной и итоговой аттестации		
								1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	9-й семестр	10-й	Семестры		
								18	17	18	17	18	17	18	17	18	14	зачеты	экзамены	
<b>Блок 1</b>	<b>ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>267</b>	<b>9612</b>	<b>Академические часы</b>																
<b>Б.1.</b>	<b>Базовая часть</b>	<b>239</b>	<b>8604</b>																	
Б.1.Б.1	Философия	4	144	70			74					2	2						5,6	
Б.1.Б.2	Иностранный язык	7	252		140		112	2	2	2	2							2,3	4	
Б.1.Б.3	История	4	14	70			74	2	2										1,2	
Б.1.Б.4	Эстетика	12	432	70			362						2	2					7,8	
Б.1.Б.5	Специальный инструмент*	60	2160			344	1816	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,3,5,7	2,4,6,8,9
Б.1.Б.6	Ансамбль	30	1080		274		806			2	2	2	2	2	2	2	2	2	3,5,7,9	4,6,8,10
Б.1.Б.7	Изучение концертного репертуара**	12	432			70	362						1	1	1	1			7	9
Б.1.Б.8	Оркестровый класс	27	972	948			24	6	6	6	6	6	6	6	6	6			1,2,4-9	
Б.1.Б.9	Фортепиано	10	360			105	255	1	1	1	1	1	1						1,3,4,5	6
Б.1.Б.10	История исполнительского искусства на деревянных духовых инструментах	7	252	70			182		2	2										3
Б.1.Б.11	История исполнительских стилей	7	252	36			216								2					9
Б.1.Б.12	История музыкальной педагогики	3	108	70			38				2	2								6
Б.1.Б.13	Методика обучения игре на инструменте	10	360	70			290				2	2							4	5
Б.1.Б.14	Музыкальная психология	4	144	70			74			2	2								3	4
Б.1.Б.15	История искусства (изобразительного, театрального, хореографического, архитектуры и кино)	4	144	70			74	2	2											1,2
Б.1.Б.16	История музыки (зарубежной, отечественной)	16	576	280			296	2	2	2	2	2	2	2	2				1,2,3,7	4,5,6,8
Б.1.Б.17	Сольфеджио	3	108		70		38	2	2											1,2
Б.1.Б.18	Гармония	3	108		70		38	2	2											1,2
Б.1.Б.19	Музыкальная форма	3	108		70		38			2	2									4
Б.1.Б.20	Полифония	3	108		70		38			2	2								4	
Б.1.Б.21	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	6	216	64			152									2	2			10
Б.1.Б.22	Безопасность жизнедеятельности	2	72	36			36	2											1	
Б.1.Б.23	Физическая культура	2	400***	72				4	4	4	4	2	2	2	1				1-8	
<b>Б.1.В.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>28</b>	<b>1008</b>																	

Б.1.В.1	Родственный инструмент	3	108			35	73					1	1				7		
Б.1.В.2	Дирижирование	3	108			35	73			1	1							4	
Б.1.В.3	Чтение партитур	3	108			17	91		1								2		
Б.1.В.4	Инструментоведение	3	108	34			74		2								2		
Б.1.В.5	Инструментовка	3	108			35	73			1	1						4		
Б.1.В.6	Музыкальная информатика	3	108	36			72	2									1		
<b>Б.1.В.В.</b>	<b>Дисциплины по выбору студента</b>	<b>10</b>	<b>360</b>																
Б.1.В.В.1	Педагогический репертуар	2	72		35		37					1	1				8		
Б.1.В.В.2	Переложение музыкальных произведений для духовых инструментов	2	72			32	40							1	1		10		
Б.1.В.В.3	Ансамбль старинной музыки	3	108		35		73				1	1					6		
Б.1.В.В.4	Чтение с листа и транспозиция	3	108			35	73				1	1					6		
Б.1.В.В.5	Социология	2	72	34			38					2					6		
Б.1.В.В.6	Профессиональное общение на иностранном языке	2	72		34		38					2					6		
<b>Блок 2</b>	<b>ПРАКТИКИ (Базовая часть)</b>	<b>24</b>	<b>864</b>																
Б.2.П.У.	<b>Учебная практика</b>																		
Б.2.П.У.1	Творческая практика (исполнительская) ****	3	108				108	X	X	X	X	X	X	X	X	X	10		
Б.2.П.П.	<b>Производственная практика</b>																		
Б.2.П.П.1	Педагогическая практика	10	360			70	290					1	1	1	1			8	
Б.2.ПД.П.	<b>Преддипломная практика</b>																		
Б.2.ПД.П.1	Подготовка дипломного реферата	11	396			32	364								1	1	9,10		
<b>Блок 3</b>	<b>Государственная итоговая аттестация (Базовая часть)</b>	<b>9</b>	<b>324</b>																
Б.3.ГИА.1	Защита выпускной квалификационной работы	4	144				144												
Б.3.ГИА.2	Государственный экзамен (Исполнение концертной программы)	5	180				180												
<b>Всего:</b>		<b>300</b>	<b>10800</b>																
Аудиторная учебная нагрузка в неделю										23	26	25	23	21	23	18	17	17	7
Количество зачетов										7	6	7	6	5	4	7	3	3	3
Количество экзаменов										4	5	1	7	3	6	1	5	3	2

\* «Специальный инструмент» обеспечивается концертмейстером в объеме 50% аудиторных занятий.

\*\* Дисциплина специализации (12 зачетных единиц).

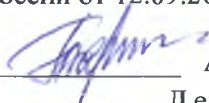
\*\*\* «Физическая культура» включает элективные дисциплины «Мини-футбол», «Баскетбол», «Волейбол», «Оберегающая здоровье технология» в объеме 328 часов.

Элективная дисциплина по выбору студента является обязательной для освоения, включая промежуточную аттестацию.

\*\*\*\* Данный вид практики является самостоятельной работой студентов.

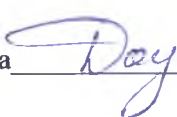
Учебный план составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 12.09.2016 №1169 (зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 23.09.2016, рег. №43795)

Проректор по учебной работе



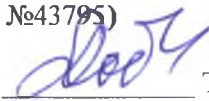
А.С. Базиков

Декан факультета



Начальник учебно-методического управления

А.Н. Догадаев



Т.А. Доброскокина