



УТВЕРЖДАЮ

Ректор РАМ им. Гнесиных

Г.В. Маяровская

« 3 » _____ 2017 года

в Министерстве культуры Российской Федерации
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ

53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (уровень магистратуры)

Профиль – Музыковедение

Квалификация – Магистр

Срок обучения – 2 года

Календарный учебный график

месяцы	сентябрь				октябрь					ноябрь					декабрь					Январь				февраль					март				апрель					май				июнь					Июль					август																	
недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																	
курсы																																																																					
I	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	Э	Э	Э	К	К	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□										
II	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	Э	Э	Э	К	К	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□					
	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п						п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п

Условные обозначения:

□ – теоретическое обучение
Д – выпускная квалификационная работа (государственный экзамен)
Э – экзаменационная сессия
п – практика
К – каникулы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение аудиторной нагрузки по семестрам				Форма промежуточной аттестации	
		Трудоёмкость по ФГОС						1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	Семестры	
								Количество недель					
								18	17	18	14		
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ	60	2160	В академических часах								зачет	экзамен
Б.1. Базовая часть		29	1080										
Б.1.Б.1	Философия науки и искусства	5	180	70			110	2	2				1,2
Б.1.Б.2	Иностранный язык	4	144		70		74	2	2			2	
Б.1.Б.3	Методика научно-исследовательской работы	3	108	36			72	2				1	
Б.1.Б.4	Анализ образцов музыкального искусства	9	324			67	257	1	1	1	1	1,2,3	4
Б.1.Б.5	Музыкальная текстология и источниковедение	5	180		35		145	1	1				2
Б.1.Б.6	Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология	3	108	34			74		2				2
Б.1.В. Вариативная часть		31	1080										
Б.1.В.1	Методика редактирования литературы в области культуры и искусства	3	108		18		90			1		3	
Б.1.В.2	Художественные категории постмодернизма	5	180	36			144			2			3
Б.1.В.3	Музыкальная критика и журналистика	8	288		67		221	1	1	1	1	2	4
Б.1.В.4	Актуальные проблемы музыкознания	5	180		70		110			2	2	3	4
Б.1.В.В. Дисциплины по выбору студента		10	360										
Б.1.В.В.1	Второй иностранный язык	4	144		36		108			2			3
Б.1.В.В.2	Профессиональное общение на иностранном языке	4	144		36		108			2			3
Б.1.В.В.3	Музейное дело	6	216	64			152				2		4
Блок 2	ПРАКТИКИ, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	51	1836										
Б.2.П.У.	Учебная практика												
Б.2.П.У.1	Архивно-библиографическая*	15	540				540	X	X	X	X		4
Б.2.П.П.	Производственная практика, в том числе												

	преддипломная и НИР												
Б.2.П.П.1	Педагогическая практика	16	576			32	544			1	1		4
Б.2.П.П.2	Научно-исследовательская работа	20	720			67	653	1	1	1	1	1,2,4	3
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9	324										
Б.3.ГИА.1	Защита выпускной квалификационной работы (Защита магистерской диссертации)	4	144				144						
Б.3.ГИА.2	Государственный экзамен (Актуальные проблемы современного музыкознания)	5	180				180						
Всего:		120	4320										
Аудиторная учебная нагрузка в неделю								10	10	13	8		
Количество экзаменов в семестр								1	3	3	6		
Количество зачетов в семестр								3	4	3	1		


* Данный вид практики осваивается студентом самостоятельно.

Настоящий учебный план составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень магистратуры), утвержденным Приказом Минобрнауки России от 11.08.2016 № 979 (зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 26.08.2016, рег. № 43436).

Проректор по учебной работе


_____ А.С. Базиков

Начальник учебно-методического управления


_____ Т.А. Доброскокина

Декана факультета


_____ Н.И. Енукидзе