

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение аудиторной нагрузки по семестрам				Форма промежуточной аттестации	
		Трудоёмкость по ФГОС						1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	Семестры	
								Количество недель					
		18	17					18	14				
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ	60	2160	В академических часах								зачет	экзамен
Б.1. Базовая часть		30	1080										
Б.1.Б.1	Философия науки и искусства	3	108	70			38	2	2				1,2
Б.1.Б.2	Иностранный язык	4	144		70		74	2	2			2	3
Б.1.Б.3	Методика научно-исследовательской работы	3	108	36			72	2				1	
Б.1.Б.4	Музыкальная журналистика	12	432			67	365	1	1	1	1	1,2,3	4
Б.1.Б.5	Музыкальная текстология и источниковедение	8	288		35		252	1	1				2
Б.1.В. Вариативная часть		30	1080										
Б.1.В.1	Методика редактирования литературы в области культуры и искусства	3	108		18		90			1		3	
Б.1.В.2	Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология	3	108	34			74		2				2
Б.1.В.3	Художественные категории постмодернизма	3	108	36			72			2			3
Б.1.В.4	Музыкальная критика	7	252		67		185	1	1	1	1	2	4
Б.1.В.5	Актуальные проблемы журналистики	5	180		70		110			2	2	3	4
Б.1.В.В. Дисциплины по выбору студента		9	324										
Б.1.В.В.1	Второй иностранный язык	3	108		36		72			2		3	
Б.1.В.В.2	Профессиональное общение на иностранном языке	3	108		36		72			2		3	
Б.1.В.В.3	Музейное дело	6	216	28			188				2		4
Блок 2	ПРАКТИКИ, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	51	1836										
Б.2.П.У.	Учебная практика												
Б.2.П.У.1	Журналистская практика*	15	540				540	X	X	X	X		4
Б.2.П.П.	Производственная практика, в том числе												

	преддипломная и НИР												
Б.2.П.П.1	Педагогическая практика	16	576			32	544			1	1		4
Б.2.П.П.2	Научно-исследовательская работа	20	720			67	653	1	1	1	1	1,2,4	3
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9	324										
Б.3.ГИА.1	Защита выпускной квалификационной работы (Защита магистерской диссертации)	4	144				144						
Б.3.ГИА.2	Государственный экзамен (Актуальные проблемы современной журналистики)	5	180				180						
Всего:		120	4320										
Аудиторная учебная нагрузка в неделю								10	10	13	8		
Количество экзаменов в семестр								1	3	3	6		
Количество зачетов в семестр								3	4	4	1		

* Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков осваивается студентом самостоятельно.

Настоящий учебный план составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 53.04.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (уровень магистратуры), утвержденным Приказом Минобрнауки России от 11.08.2016 № 979 (зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 26.08.2016, рег. № 43436).

Проректор по учебной работе _____


А.С. Базиков

Начальник учебно-методического управления _____


Т.А. Доброскокина

Декана факультета  _____ Н.И. Енукидзе