

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение аудиторной нагрузки по семестрам				Форма промежуточной аттестации	
		Трудоемкость по ФГОС	В академических часах					1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	зачет	экзамен
								Количество недель					
								18	17	18	14		
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ	60	2160	В академических часах									
Б.1. Базовая часть		24	864										
Б.1.Б.1	Философия науки и искусства	3	108	70			38	2	2				1,2
Б.1.Б.2	Иностранный язык	3	108		70		38	2	2			1	2
Б.1.Б.3	Специальный инструмент*	6	216			134	82	2	2	2	2	1	2,3
Б.1.Б.4	Ансамбль	5	180		134		46	2	2	2	2	1,2,3	4
Б.1.Б.5	Оркестровый класс	4	144	106			38	2	2	2			3
Б.1.Б.6	Методика научно-исследовательской работы	3	108	36			72	2				1	
Б.1.В. Вариативная часть		36	1296										
Б.1.В.1	Эстетика и теория искусства	6	216	70			146	2	2				1,2
Б.1.В.2	Религия в мировой культуре	4	144	36			108			2			3
Б.1.В.3	Методика преподавания профессиональных дисциплин	4	144	70			74	2	2				2
Б.1.В.4	Современная музыка	3	108	70			38			2	2		4
Б.1.В.5	Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология	3	108	34			74		2				2
Б.1.В.В. Дисциплины по выбору студента		16	576										
Б.1.В.В.1	Квартет	7	252		134		118	2	2	2	2	1,2,3	4
Б.1.В.В.2	Профессиональное общение на иностранном языке	3	108		36		72			2		3	
Б.1.В.В.3	Изучение оркестровых трудностей	6	216			32	184			1	1		4
Б.1.В.В.4	Изучение произведений эпохи барокко	6	216			32	184			1	1		4
Б.1.В.В.5	Изучение произведений XX века	6	216			35	181	1	1				2
Б.1.В.В.6	Изучение произведений XXI века	4	144			32	112			1	1		4
Блок 2	ПРАКТИКИ, в том числе научно-исследовательская работа (НИР) и преддипломная практика	51	1836										
Б.2.П.У.	Учебная практика												
Б.2.П.У.1	Исполнительская практика**	31	1116				1116	X	X	X	X	4	

Б.2.П.П.	Производственная практика												
Б.2.П.П.1	Педагогическая практика	10	360			32	328			1	1		4
Б.2.П.П.2	Научно-исследовательская работа***	10	360			67	293	1	1	1	1	1,2,4	3
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9	324										
Б.3.ГИА.1	Защита выпускной квалификационной работы (Защита магистерской диссертации)	5	180				180						
Б.3.ГИА.2	Государственный экзамен (Исполнение сольной концертной программы)	4	144				144						
Всего:		120	4320										
Аудиторная учебная нагрузка в неделю								20	20	17	12		
Количество экзаменов в семестр								2	7	4	5		
Количество зачетов в семестр								6	3	3	2		

* «Специальный инструмент» обеспечивается концертмейстером в объеме 50% аудиторных занятий.

** Данный вид практики является самостоятельной работой студента с учебным творческим коллективом.


*** По данному виду практики промежуточная аттестация проводится выпускающей кафедрой совместно с кафедрой педагогики и методики.

Настоящий учебный план составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 11.08.2016 №984 (зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 25.08.2016, рег. № 43409)

Проректор по учебной работе

 А.С. Базиков

Нач. учебно-методического управления

 Т.А. Доброскокина

Декан факультета

 А.Н. Догадаев