

Министерство культуры Российской Федерации
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ



УТВЕРЖДАЮ
 Ректор РАМ им. Гнесиных

Г.В. Маяровская
 2017 г.

Направление подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
 Профиль – Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты
 (баян, аккордеон)
 Квалификация – Магистр
 Срок обучения – 2 года.

Календарный учебный график

месяцы	сентябрь				октябрь					ноябрь					декабрь					Январь				февраль				март				апрель					май				июнь					Июль				август							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
недели																																																									
курсы																																																									
I	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	Э	Э	Э	К	К	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□			
	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П						П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П		
II	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	Э	Э	Э	К	К	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	
	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П						П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П

Условные обозначения:

□ – теоретическое обучение
Д – выпускная квалификационная работа (государственный экзамен)
Э – экзаменационная сессия
п – практика
К – каникулы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН


№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение аудиторной нагрузки по семестрам				Форма промежуточной аттестации	
		Трудоемкость по ФГОС						1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	Семестры	
								Количество недель					
		18	17					18	14				
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ	60	2160	В академических часах								зачет	экзамен
Б.1. Базовая часть		23	828										
Б.1.Б.1	Философия науки и искусства	3	108	70			38	2	2				1,2
Б.1.Б.2	Иностранный язык	3	108		70		38	2	2				2
Б.1.Б.3	Специальный инструмент	7	252			134	118	2	2	2	2	1,3	2
Б.1.Б.4	Ансамбль	7	252		134		118	2	2	2	2	2,3	4
Б.1.Б.5	Методика научно-исследовательской работы	3	108	36			72	2				1	
Б.1.В. Вариативная часть		37	1332										
Б.1.В.1	Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология	3	108	34			74		2				2
Б.1.В.2	Эстетика и теория искусства	5	180	70			110	2	2				1,2
Б.1.В.3	Религия в мировой культуре	5	180	36			144			2			3
Б.1.В.4	Изучение современного репертуара для баяна, аккордеона	5	180		106		74	2	2	2		1,2	3
Б.1.В.5	Теория и практика переложения произведений для баяна, аккордеона	5	180		70		110	2	2			1	2
Б.1.В.В.	Дисциплины по выбору студента	14	504										
Б.1.В.В.1	Методика подготовки к концертному выступлению	14	504	64			440			2	2	3	4
Б.1.В.В.2	Методика преподавания дисциплин профессионального цикла в учебных заведениях высшего образования	14	504	64			440			2	2	3	4
Блок 2	ПРАКТИКИ, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	51	1836										
Б.2.П.У.	Учебная практика												
Б.2.П.У.1	Исполнительская практика*	31	1116				1116	X	X	X	X	4	

Б.2.П.П.	Производственная практика												
Б.2.П.П.1	Педагогическая практика	10	360			32	328			1	1	3	4
Б.2.П.П.2	Научно-исследовательская работа	10	360			67	293	1	1	1	1	1,2,4	3
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9	324										
Б.3.ГИА.1	Защита выпускной квалификационной работы (Защита магистерской диссертации)	5	180				180						
Б.3.ГИА.2	Государственный экзамен (Исполнение сольной концертной программы)	4	144				144						
Всего:		120	4320										
Аудиторная учебная нагрузка в неделю								17	17	12	8		
Количество экзаменов в семестр								2	6	3	3		
Количество зачетов в семестр								5	3	5	2		

* Данный вид практики является самостоятельной работой студента.

Настоящий учебный план составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 11.08.2016 №984 (зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 25.08.2016, рег. №43409)

Проректор по учебной работе


А.С. Базиков

Начальник учебно-методического управления


Т.А. Доброскокина

Декан факультета


В.В. Васильев