

Отдел планирования и организации концертной работы РАМ имени Гнесиных
ОТЧЕТ
о проведении наиболее значимых творческих мероприятий
в сезоне 2015-2016 г.г.

ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ (34)

1. Третий фестиваль Европейских консерваторий **«Окно в Европу»** сентябрь-ноябрь 2015 г. Отдел международных связей (Т.В. Цареградская).
2. Фестиваль **«Страницы камерной музыки Бориса Чайковского»** (к 90-летию со дня рождения)- 27 сентября – 30 октября 2015, кафедра истории музыки (Д.К. Кирнарская), Фонд сохранения творческого наследия Бориса Чайковского (В.М.Келле).
3. III Международный конкурс исполнителей на народных инструментах **«Кубок союзного государства и стран СНГ»** - 21-25 октября 2015 г., отдел по работе с целевыми программами (А.А. Гатауллин), кафедра струнных народных инструментов (А.А. Горбачев), кафедра хорового и сольного народного пения (М.В. Медведева).
4. Второй открытый Всероссийский конкурс вокалистов имени **Наталии Шпиллер** - 27 октября - 1 ноября 2015 г., кафедра сольного академического пения (М.С.Агин).
5. Международный конкурс **«Голос саксофона в современном мире»** в номинациях «классика», «джаз» - 4-7 ноября 2015 г., кафедра деревянных духовых инструментов (М.К. Шапошникова, Л.Б. Друтин), кафедра инструментального джазового исполнительства (А.В. Осейчук).
6. IV Международный конкурс-фестиваль исполнителей на классической гитаре имени **А.К.Фраучи** - 15-22 ноября 2015 г., кафедра струнных народных инструментов (А.А. Горбачев) и Фонд поддержки гитарного искусства имени А.К.Фраучи (Д.А. Мурин).
7. X Международный симпозиум **«Орган в XXI веке»** -18-22 ноября 2015 г., кафедра органа и клавесина (А.В. Фисейский).
8. III Всероссийский конкурс оркестровых дирижеров имени **В.Б.Дударовой** – 19-20 ноября 2015 г., кафедра оркестрового дирижирования (Б.С.Ворон).
9. Первый международный конкурс органистов имени **В.Ф. Одоевского** – 22-29 ноября 2015 г., кафедра органа и клавесина (А.В. Фисейский).

10. VI Международный фестиваль **«Струны молодой России»** - 27-29 ноября 2015 г., кафедра струнных народных инструментов (В.П. Круглов) совместно с Академией народной музыки.
11. XI Международный конкурс пианистов **«Путь к мастерству»** - 30 ноября - 6 декабря 2015 г., фортепианный факультет (С.Е. Сенков).
12. Пятый международный джазовый фестиваль-конкурс молодых исполнителей **«GNESIN JAZZ»** - 1-6 декабря 2015 г. – кафедра инструментального джазового исполнительства (А.О. Кролл).
13. Московский фестиваль памяти выдающихся арфистов **«Арфовое искусство»** - 4-6 декабря 2015 г., кафедра виолончели, контрабаса и арфы (Н.Х. Шамеева).
14. VI Международный конкурс баянистов и аккордеонистов в Москве и XXVII Международный фестиваль **«Баян и баянисты»** - 13-20 декабря 2015 г. , кафедра баяна и аккордеона (Ф.Р.Липс), Благотворительный фонд Фридриха Липса (А.А. Гатауллин).
15. **Конкурс дирижеров-хормейстеров** (на встречу 70-летию кафедры хорового дирижирования) – 18 февраля 2016 г. – кафедра хорового дирижирования (П.Е.Карпов).
16. Фестиваль детских хоровых коллективов **«Alma mater посвящается»** (на встречу 70-летию кафедры хорового дирижирования) – 21 февраля 2016 г. – кафедра хорового дирижирования (Д.А.Онегин).
17. XII Международный фестиваль **«Созвездие мастеров»** (к 100-летию со дня рождения Павла Ивановича Нечепоренко). Концерты и творческие встречи. Выставка работ мастеров музыкальных инструментов. X Всероссийский конкурс мастеров балалайки и домры – 25-28 февраля 2016 г., кафедра струнных народных инструментов (В.В.Гребенников).
18. III Международный фестиваль **«Мир контрабаса»** (памяти Сергея Александровича Кусевицкого – 25-27 февраля и 11-14 марта 2016 г. – кафедра виолончели, контрабаса и арфы (А.А.Бельский).
19. VIII Международный фестиваль-конкурс просветительских программ для студентов разных специальностей среднего и высшего профессионального образования культуры и искусства **«Музыка и слово»** - 10-12 марта 2016 г. -кафедра фортепиано (О.А.Якупова).

20. Третий международный фестиваль **«Музыкальное приношение Иоганну Себастьяну Баху»** - 5 марта – 6 апреля 2016 г. - кафедра органа и клавесина (А.В.Фисейский).
21. II Всероссийский фестиваль-конкурс **«Символы национальной культуры. Гусли и гармонь»** - 26-27 марта 2016 г. – кафедра «Национальные инструменты народов России» (Л.Я.Жук).
22. **«Фестос-2016»**. «Вокальная академия «Голос». Классическое пение» - 27 марта 14 апреля 2016 г. – кафедра сольного академического пения (А.А.Науменко).
23. II Московский фестиваль **«Вселенная русского хора»** - 30 марта 2016 г. - кафедра компьютерной музыки (В.С.Ульянич), кафедра хорового дирижирования (Д.А.Онегин).
24. II Московский открытый фестиваль молодежных духовых оркестров **«Виват, студент!»** - 1 – 3 апреля 2016 г. - кафедра оркестрового дирижирования (В.Р.Худолей).
25. Конкурс студентов кафедры скрипки и альты **на лучшее исполнение произведения в сопровождении симфонического оркестра** – 5 апреля 2016 г., кафедра оперно-симфонического дирижирования (В.П.Зива), кафедра скрипки и альты (А.А.Кошванец).
26. XIV Всероссийский Фестиваль современной музыки для русского народного оркестра **«Музыка России»** и III Международный фестиваль национальных оркестров – 6-9 апреля 2016 г. – кафедра оркестрового дирижирования (Б.С.Ворон).
27. Московский фестиваль-конкурс памяти выдающихся арфистов **«Арфовое искусство»** - 9-10 апреля 2016 г. – кафедра виолончели, контрабаса и арфы (Н.Х.Шамеева).
28. V Московский музыкальный фестиваль **«Светозвоны»** -10-12 апреля 2016 г. – кафедра компьютерной музыки и акустики (В.С.Ульянич).
29. Фестиваль народного певческого творчества **«Вечные истоки»** - 19-20 апреля 2016 г. – кафедра хорового и сольного народного пения (М.В.Медведева).

30. II Международный конкурс исполнителей на балалайке и домре **имени П.И.Нечепоренко** (к 100-летию со дня рождения) – 4-8 мая 2016 г. - кафедра струнных народных инструментов (А.А.Горбачев), отдел по работе с целевыми программами (А.А.Гатауллин).
31. Международный фольклорный фестиваль **«Майские ассамблеи»** - 12-14 мая 2016 г. - Проблемная научно-исследовательская лаборатория по изучению традиционных музыкальных культур (С.Ю.Власова).
32. Пятый студенческий песенный конкурс **«День Победы»** - 5 мая 2016 г. – вокальный факультет (Н.А.Дмитриева), кафедра сольного академического пения (М.С.Агин).
33. IX Всероссийский фестиваль-конкурс народного искусства "Хранители наследия России" - 11-13 июня 2015 г. - кафедра национальных инструментов народов России (Л.Я.Жук).
34. VIII Международный конкурс музыкантов-исполнителей и композиторов **«Романтизм: истоки и горизонты»** памяти Ел.Ф.Гнесиной - 23-30 июня 2016 г. – кафедра специального фортепиано, Российское Шубертовское общество (Т.М.Русанова).

**АБОНЕМЕНТНЫЕ ЦИКЛЫ (25)
всего 150 концертов**

1. **"PERCUSSION DAY – Антология ритма"** - кафедра ударных инструментов (Д.М. Лукьянов), 5 концертов.
2. **"Музыка. Слово. Театр"** - кафедра аналитического музыкознания (Л.Ю. Аристархова), 2 концерта.
3. Социально-культурный просветительский проект **«Гнесинская общедоступная филармония»** - кафедра концертмейстерской подготовки (Е.Е. Стриковская), кафедра камерного ансамбля и квартета (Е.Ю. Багрова), фортепианный факультет (С.Е. Сенков), 38 концертов.
4. **"Диалог культур"** - кафедра камерного ансамбля и квартета (Е.Ю.Багрова), Российско-Немецкий Дом в Москве, 6 концертов.
5. **«Гнесинцы представляют»** – кафедра баяна и аккордеона (Ф.Р.Липс), кафедра струнных народных инструментов (А.А.Горбачев), 4 концерта.
6. **«Оперный театр-студия имени Ю.А.Сперанского»** (А.Р. Бутвиловский) - вокальный факультет (Н.А. Дмитриева), кафедра оперной подготовки (В.Р. Феллер), 14 спектаклей (включая 1 премьерный).

7. Цикл лекций-концертов в рамках проекта **«Международный форум искусств. Романтизм: истоки и горизонты»** - кафедра специального фортепиано (Т.М. Русанова), 6 концертов.
8. **«Вечер премьер»** – кафедра композиции и инструментовки (К.Е. Волков), 4 концерта.
9. **«Играют концертмейстеры гнесинки»** – концертмейстерский отдел (М.В. Кольга, П.С. Менделеева), 6 концертов.
10. **«Народная песня: из прошлого в будущее»** - кафедра хорового и сольного народного пения (М.В. Медведева), 4 концерта.
11. **«Пять столетий»** (к различным юбилейным датам русских и зарубежных композиторов) – кафедра виолончели, контрабаса и арфы (В.К. Тонха), 3 концерта.
12. **«Орган +....»** органная музыка – кафедра органа и клавесина (А.А.Фисейский), 4 концерта.
13. **«Виолончельный зодиак»** – кафедра виолончели, контрабаса и арфы (В.К. Тонха), 6 концертов.
14. **"Виолончельный собор"**– кафедра виолончели, контрабаса и арфы (В.К. Тонха), 6 концертов.
15. **"Виолончельный дивертисмент"** - кафедра виолончели, контрабаса и арфы (Е.Н. Жулева), 3 концерта.
16. **«Антология кларнета»** – кафедра деревянных духовых инструментов (А.А. Федотов), 4 концерта.
17. **«Поэзия и музыка. Другой театр»** - музыкально-литературные композиции (М.М. Вульфсон), 3 концерта.
18. **«Музыкальный театр педагогических знаний»** - кафедра общих гуманитарных дисциплин (Э.С.Кнох) – 2 концерта.
19. **«Антология домры»** – кафедра струнных народных инструментов (А.А. Горбачев, В.П. Круглов), 8 концертов.
20. **«Л. ван Бетховен. Все сонаты для скрипки и фортепиано»** - кафедра органа и клавесина (А.Е. Майкапар), 3 концерта.
21. **«Доменико и Доминго Скарлатти. Избранные сонаты для клавесина (200 из 555)»** - кафедра органа и клавесина (А.Е. Майкапар), 8 концертов.
22. **«Творческие встречи. Наши выпускники»** - кафедра сольного академического пения (М.С. Агин), 3 концерта.
23. Творческая мастерская **«Этюдомания по актерскому мастерству»** - кафедра оперной подготовки (О.Т. Иванова), 1 концерт.
24. **«Вечер дилетантов»** или не только о продюсировании» - кафедра продюсерства и менеджмента исполнительских искусств (А.А.Гапонов), 2 концерта.
25. **«Мост Дружбы»:** Россия – Китай (Хоровые коллективы Пекинской центральной консерватории, кафедра хорового дирижирования)- 21 сентября 2015 г.; Россия – Армения (Трио имени Хачатуряна, кафедра истории музыки) – 23 сентября 2015 г.; Россия – Исландия (солисты Исландского оперного театра и Исландского

симфонического оркестра, вокальный факультет)- 2 ноября 2015 г.; Россия – Австрия - Творческая встреча с Хором Детской и юношеской певческой академии г. Граца - 18 марта 2016 г. - деканат по работе с иностранными студентами (Т.З. Джандаров), отдел по международным связям (Т.В.Цареградская) – 4 встречи.

МЕРОПРИЯТИЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ (25 проектов) всего 95 мероприятий

1. Международный мастер-класс "**Gnesin Sound Workshop**" - 18-20 сентября 2015 г., кафедра музыкальной звукорежиссуры (Т.Л. Бриль).
2. Лекция **«Фонопедический метод развития голоса»** автора методики Виктора Емельянова – 28 сентября 2015 г. – кафедра музыкальной педагогики (О.Е.Мишина).
3. Вторая международная научно-практическая конференция **"Опера в музыкальном театре: история и современность"** - 12-14 октября 2015 г., кафедра аналитического музыкознания (И.П. Сусидко), Государственный институт искусствознания.
4. Просветительский проект **"Университетские субботы"** - лекции и мастер-классы (5) в течение октября-ноября 2015 г. (В.Р. Худолей, Ю.А. Богданов, О.А. Якупова, А.А.Гатауллин, А.Г.Пак) - отдел по работе с целевыми программами (А.А.Гатауллин).
5. Презентация книги **«Гнесинский дом. История учебных заведений»** - 7 октября 2015 г. – Мемориальный музей-квартира Ел.Ф.Гнесиной (В.В.Тропп).
6. Конкурс студентов на **лучшее исполнение произведений эпохи возрождения** и Конкурс педагогического мастерства – октябрь-ноябрь 2015 г. (2), кафедра струнных народных инструментов (В.А.Ельчик).
7. V Международная студенческая конференция **«Музыка в современном мире. Культура. Искусство. Образование»** - 25-26 ноября 2015 г. – кафедра аналитического музыкознания (М.И.Шинкарева), СНТО РАМ имени Гнесиных (Т. Яковлева).
8. Творческий семинар-практикум **«Музыка слова»** - 27 ноября 2015 г. – кафедра музыкальной педагогики (О.Е.Мишина).

9. Международная научно-практическая конференция "**Современные тенденции курса фортепиано. Методический и просветительский аспекты**" - 28-29 ноября 2015 г., кафедра фортепиано (О.А.Якупова).

10. XXI гнесинские чтения **«Мемориальные музеи: изучение и сохранение наследия»**. Открытие выставки «В интерьерах Гнесинского Дома» - 15 февраля 2016 г., Мемориальный музей-квартира ЕлФ.Гнесиной (В.В.Тропп).

11. **Мастер-классы (25)** в рамках Третьего Фестиваля европейских консерваторий "**Окно в Европу**":

- профессор Высшей школы музыки Каталонии Жорди Камель (фортепиано, **Испания**), 22-24 сентября 2015 г.;
- солист Гамбургского оркестра Классической филармонии Михаэль Онимус (труба, **Германия**), 17 октября 2015 г.;
- профессор Учебной академии для певцов при Флорентийской опере маэстро Джанни Тангуччи (академическое пение, **Италия**), 20 октября 2015 г.;
- известный исполнитель и педагог Жан-Мари Лондейкс (саксофон, **Франция**), 6 ноября 2015 г.;
- директор концертного отдела Парижской филармонии Эммануэль Ондре (менеджмент, **Франция**), 3-4 декабря 2015 г.;
- оперный артист, солист «Метрополитен Опера», номинант премии Гнэмми Михаил Светлов (сольное академическое пение, **Россия**), 15 февраля 2016 г.;
- профессор университета Лидса Грейхем Барбер (орган, **Великобритания**), 17 февраля 2016 г.;
- ректор Академии имени С.В.Рахманинова Валентина Казакова-Томплинсон (фортепиано, Онтарио, **Канада**), 26 февраля 2016 г.;
- композитор, педагог, писатель Горка Хермоза (баян, **Испания**), 19 марта 2016 г.;
- певец, педагог, шоумен, композитор Эллиотт Муннерлин (эстрадное пение, **США**), 21 марта 2016 г.;
- певица Мэри Макбрайд (эстрадное пение, **США**), 22 марта 2016 г.;
- певица, пианистка Клаудио Рожелли (академическое пение, фортепиано, **Италия**), 4-7 апреля 2016 г.;
- исполнитель, аранжировщик и музыкальный директор всемирно известных американских джазовых коллективов Борис Козлов (контрабас, **Россия, США**), 7 апреля 2016 г.;
- заведующий фортепианным отделением Королевского Северного музыкального колледжа, профессор Грэхэм Скотт (фортепиано, **Великобритания**), 16 апреля 2016 г.;
- Джампала Нути (фортепиано, **Италия**), 25-29 апреля 2016 г.

Отдел по международным связям (Т.В.Цареградская),

кафедры специального фортепиано (В.М.Тропп, С.Е.Сенков),
кафедра органа и клавесина (А.В.Фисейский),
кафедра баяна и аккордеона (Ф.Р.Липс),
кафедра инструментального джазового исполнительства (В.А.Гроховский),
кафедра эстрадного джазового пения (К.В.Политковская),
кафедры сольного академического пения (М.С.Агин, А.А.Науменко),
кафедра медных духовых инструментов (В.М.Прокопов),
кафедра деревянных духовых инструментов (В.И.Дегтярева)
кафедра продюсерства и менеджмента исполнительских искусств
Д.Г.Родионова)

12. Организация и проведение серии мероприятий для студентов РАМ и Колледжа, посвященных **годовщине вхождения Республики Крым и города Севастополь в состав Российской Федерации** – 18 марта 2016 г. (2):

- лекция «Крым в истории России: военные конфликты за полуостров», (Е.В.Шабашова);
- круглый стол «Укрепление и развитие концертной деятельности в Республике Крым в условиях модернизации музыкального образования» (И.И.Козлов);
кафедра общегуманитарных дисциплин (Т.П.Заборских)

13. Мастер-классы в рамках Просветительского проекта **«Университетские субботы» (31)** – в течение апреля-мая 2016 г.:

В.В.Алеев, Т.И.Науменко, В.В.Васильев, О.Р.Рякина, С.Б.Березовский, И.И.Козлов, Е.В.Шабашова, Д.А.Нагина, Л.Б.Друтин, Т.В.Цареградская, М.В.Власова, А.В.Селиванов, В.П.Круглов, М.В.Медведева, Т.П.Заборских, М.С.Агин, В.В.Тропп (2), С.В.Шмельков, О.А.Якупова, В.Д.Ныркова, Н.А.Говар, О.Л.Берак, А.А.Горбачев, Л.Я.Жук, А.Е.Майкапар, Ю.И.Агишева, Б.С.Ворон, М.И.Шинкарева, С.В.Ручимская, И.А.Мелихов. Отдел по работе с целевыми программами (А.А.Гатауллин)

14. Научно-практическая конференция-семинар **«Перспективы развития вокального образования»** - 28 февраля 2016 г. - кафедра сольного академического пения (М.С.Агин).

15. Открытая лекция-семинар **«Б.М.Берлин и его система работы над звуком и фразировкой»** (демонстрация архивных аудио-видео записей) – 11 марта 2016 г. - кафедра концертмейстерской подготовки (Е.Е.Стриковская).

16. Открытая репетиция Мюнхенского баховского хора и Государственного академического камерного оркестра России под руководством Алексея Уткина **И.С.Бах. «Страсти по Матфею»** - 11 марта 2016 г. – кафедра органа и клавесина (А.В.Фисейский).

17. **Всероссийский День Баяна, Аккордеона и Гармоники** – 19 марта 2016 г. - кафедра баяна и аккордеона (Ф.Р.Липс).
18. Всероссийская акция **«Балалайка – душа России»** - 20 марта 2016 г. - кафедра струнных народных инструментов (А.А.Горбачев).
19. V Международная конференция **«Философия и искусство»** - 7 апреля 2016 г. - кафедра общих гуманитарных дисциплин (Т.П.Заборских)
20. Межвузовская конференция **«Творчество как условие эффективности педагогической деятельности»** - 12 апреля 2016 г. - кафедра музыкальной педагогики (О.Е.Мишина).
21. Московская научно-практическая конференция **«Юрловские чтения»** - 18 апреля 2016 г. - кафедра хорового дирижирования (П.Е.Карпов).
22. Международная акция **грамотности** (русский язык, написание диктанта) – 20 апреля 2016 г. – кафедра языковой коммуникации (О.Р.Рякина).
23. Интеллектуальный студенческий проект **«Игра в биссер» (5)** - 6-20 апреля 2016 г. – Студенческое научно-творческое общество (М.И.Шинкарева).
24. Семинар-концерт, посвященный Году Российского кино **«Литературные и музыкальные произведения российского кино»** - 26 апреля 2016 г. - кафедра языковой коммуникации (О.Р.Рякина), деканат по работе с иностранными студентами (Т.З. Джандаров).
25. Концерт-семинар **«Мы другой такой страны не знаем»** (к 71 годовщине Победы в Великой отечественной войне) – кафедра теории музыки (Я.В.Глушаков)

СОВМЕСТНЫЕ ПРОЕКТЫ (17)

1. Участие в организации и проведении **заседания Президиума Всероссийского хорового общества** под председательством заместителя председателя Правительства Российской Федерации Ольги Юрьевны Голодец и члена Общественной палаты России Павла

Анатольевича Пожигайло – 5 октября 2015 г. – РАМ имени Гнесиных, Оргкомитет Всероссийского хорового общества.

2. Участие в организации и проведении **Второго Всероссийского музыкального конкурса** (номинации «хоровое дирижирование») 1,2 и 3 туры – 10 октября -25 ноября 2015 г. – Отдел планирования и организации концертной работы (М.Б. Облезова), РГКК «Содружество».
3. Проект **«Река талантов»** - подготовка и участие студентов академии в мастер-классах по специальности «ударные инструменты» (Д.М. Лукьянов) – 8-11 сентября 2015 г. (г. С.-Петербург)- Отдел планирования и организации концертной работы (М.Б. Облезова), Санкт-Петербургский Дом музыки.
4. Подготовка и проведение серии концертных выступлений в рамках **российской культурной программы «Одаренные дети и молодежь»:** Словацкая Республика (28 сентября - 2 октября 2015 г.); Сербия и Республика Сербская (30 сентября - 7 октября 2015 г.)- Отдел международных связей (Т.В. Цареградская), кафедра продюсерства и менеджмента исполнительских искусств (Д.Г. Родионова), Отдел планирования и организации концертной работы (М.Б. Облезова).
5. Подготовка и проведение серии концертных выступлений в рамках Генеральной Ассамблеи Всемирной Медицинской Ассоциации – 10-17 октября 2015 г., Отдел планирования и организации концертной работы (М.Б. Облезова), факультет фольклорного искусства (Л.Я. Жук, М.В. Медведева).
6. «Праздник трубы» - Творческая встреча студентов РАМ и Колледжа имени Гнесиных со студентами Ростовской государственной консерватории (академии) имени С.В.Рахманинова – 28 октября 2015 г. (В.М.Прокопов).
7. Подготовка и вступление с концертными программами в г. Риме в Резиденции Чрезвычайного и Полномочного Посла Российской Федерации в Итальянской республике, в рамках государственного проекте «Фестиваль российского искусства **«Россия – Италия. Сквозь века»** - 3-7 декабря 2015 г. - Отдел планирования и организации концертной работы (М.Б. Облезова), кафедра камерного ансамбля и квартета (О.И.Кондратьева), Дирекция международных программ.
8. **Традиционный день** учебных заведений имени Гнесиных – РАМ, Колледж, МССМШ-к, МГДМШ, МШ имени Гнесиных. Церемония вручения наград «Лучший ученик 2015 года» - 15 февраля 2016 г. – Отдел планирования и организации концертной работы (М.Б.Облезова).

9. Участие в организации и проведении **Совещания рабочей группы** по вопросу реализации интегрированных **образовательных программ в области музыкального искусства** под руководством первого заместителя министра образования и науки Российской Федерации Натальи Владимировны Третьяк – 2 февраля 2016 г. – РАМ имени Гнесиных, Министерство образования и науки Российской Федерации.
10. Подготовка и участие в проведении художественной части премьерной программы **«Ярмарка на все времена» в ГЦКЗ «Россия»** - 20 февраля 2016 г. – кафедра «Национальные инструменты народов России» (Л.Я.Жук), Москонцерт.
11. Подготовка и музыкальное оформление **торжественного вечера в Деловом культурном комплексе Посольства Беларуси в России** – 3 марта 2016 г. - кафедра «Национальные инструменты народов России» (Л.Я.Жук), Отдел планирования и организации концертной работы (М.Б.Облезова), Посольство Республики Беларусь в России (советник Посольства С.И.Шереметьев).
12. Общероссийский проект **«Река талантов»** - подготовка документации студентов академии для участия в отборочных мастер-классах по специальностям «фортепиано», «струнные», «духовые» – март-июнь 2016 г. Отдел планирования и организации концертной работы (М.Б. Облезова), Санкт-Петербургский Дом музыки.
13. **Творческая встреча** и концерт Оркестра духовых инструментов РАМ имени Гнесиных в **Нижегородской государственной консерватории** имени М.И.Глинки – 13 апреля 2016 г. (В.Р.Худолей).
14. Подготовка и участие в музыкальном вечере в Театральной гостиной Дома Гоголя, посвященном масштабному **проекту «Библионочь»** и официальному визиту в «Дом Н.В.Гоголя – мемориальный музей и научная библиотека» мэра г. Москвы Сергея Семеновича Собянина – 22 апреля 2016 г. - Отдел планирования и организации концертной работы (М.Б.Облезова), вокальный отдел Колледжа имени Гнесиных (О.И.Дементьева).
15. **Музыкальная презентация** проекта Международной летней творческой школы в Барселоне в **Резиденции Посла Испании в России** – 11 мая 2016 г. Отдел по международным связям (Т.В.Цареградская) совместно с Высшей школой музыки Каталонии - ESMUS (Е.Зайцева).

16. «Праздник трубы» - Творческая встреча студентов РАМ и Колледжа имени Гнесиных со студентами **Рязанского музыкального Колледжа** имени Г. и А. Пироговых – 24 мая 2016 г. (В.М.Прокопов).

17. Международная летняя творческая школа в Барселоне – май-июль 2016 г. - Отдел по международным связям (Т.В.Цареградская) совместно с Высшей школой музыки Каталонии - ESMUS (Е.Зайцева).

КОНЦЕРТЫ (611)

1. Отчетные - 51

факультеты: вокальный (Н.А.Дмитриева)-2, продюсерский (В.С.Цыцын)-3, фортепианный (С.Е.Сенков)-2;

кафедры: фортепиано (О.А. Якупова) -3, камерного ансамбля и струнного квартета (И.А.Чернявский)-2, национальных инструментов народов России (Л.Я. Жук)-3; скрипки и альты (А.А.Кошванец)-2; сольного академического пения (А.А.Науменко)-2; сольного академического пения (М.С.Агин)-2; кафедра специального фортепиано (В.М.Тропп)-2; кафедра специального фортепиано (С.Е.Сенков)-2; деревянные духовые инструменты (В.И.Дегтярева)-2; виолончели, контрабаса и арфы (В.К.Тонха); кафедра композиции и инструментовки (К.Е.Волков);

коллективы: Оркестр духовых инструментов (В.Р. Худолей)-2, Оркестр баянистов и аккордеонистов (О.В. Тарасов)-2, Джаз-оркестр «Академик-бэнд» (А.О.Кролл)-2, Симфонический оркестр (В.П. Зива, А.А.Лебедев)-3, Камерный оркестр (В.П.Зива, А.С.Рейн) -2, Русский народный оркестр «Душа России» (В.М. Шкуровский)-2, Народный хор дневного отделения (Д.В. Морозов)-2, Академический хор дневного отделения (Д.А. Онегин)-2, Академический хор заочного отделения (А.А.Соловьев)-2, Народный хор заочного отделения (М.А.Горева), Курсовые хоры (А.Репин, А.Кубышкин)-2

2. Дипломные проекты (ГИА) – 10

Народный хор дневного отделения (Д.В. Морозов),

Академический хор дневного отделения (Д.А. Онегин)

Концертный русский оркестр совместно с кафедрой хорового и сольного народного пения (Б.С.Ворон, М.В.Медведева)

Русский народный оркестр «Душа России» (В.М. Шкуровский),

Оркестр гуслей (Л.Я.Жук, Н.П.Соколов)

Академический хор заочного отделения (А.А.Соловьев)

Кафедра хорового дирижирования (курсовые хоры);

Кафедра оперно-симфонического дирижирования (В.П.Зива);

Кафедра оркестрового дирижирования (Б.С.Ворон)-2

3. Дни открытых дверей - 3

4. Тематические и к памятным датам - 28

175-летию со дня рождения П.И.Чайковского (4), 150-летию со дня рождения Яна Сибелиуса (1), 110-летию со дня рождения Т.Д. Гутмана (2), 100-летию со дня рождения Г.В. Свиридова (5), 100-летию со дня рождения С.Т. Рихтера (1), 90-летию со дня рождения Б.А.Чайковского (6), 90-летию Н.В. Калугиной (1), 10-летию со дня смерти Т. А. Докшицера (1), 125-летию со дня рождения С.С.Прокофьева (2), к 71-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне (3), к 135-летию со дня рождения Н.Я.Мяскового (1), памяти А.Я.Эшпая (1)

5. Концерты памяти – 11

Ю.А.Вострелова, Ю.А. Сперанского, Е.И. Шевелевой
Л.В. Шаминой (к 80-летию со дня рождения),
Е.П. Макуренковой (к 90-летию со дня рождения), И.Ф.Пушечникова,
Б.М.Берлина (к 110-летию со дня рождения),
Н.В.Кутузова (к 90-летию со дня рождения), А.А.Федотова,
П.И.Нечепоренко (к 100-летию со дня рождения), В.П.Самолетова

6. Юбилейные творческие вечера - 9

М.С.Гамбарян (к 90-летию со дня рождения),
А.Б. Журбина (к 70-летию со дня рождения),
Л.Я.Жук (к 60-летию со дня рождения),
Ф.Р. Липса (к юбилею творческой деятельности),
В.П. Круглова (к 70-летию со дня рождения),
В.В.Пьянкова (к 75-летию со дня рождения),
Г.Б.Гордона (к 80-летию со дня рождения)
В.А.Семенова (к 70-летию со дня рождения),
Е.К.Аджемовой (к 70-летию со дня рождения)

5. Концерты классов, сольные, творческие встречи, мастер-классы - 499

АРЕНДНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ (72)

из них 19 концертов Московской филармонии

Вырученные от проведения арендных мероприятий средства = **7 млн. 049 тыс. руб.**

Вырученные от продажи билетов средства = **1 млн. руб.**

Итого - **8 млн. 049 тыс. руб.**

начальник
М.Б.Облезова
Отдела планирования и организации
концертной работы