

Учебный план специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Инструменты народного оркестра

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента, часов	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные аудиторные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по семестрам
		Экзамены	Зачеты	Контрольные уроки			Всего	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ОД.00	Реализация федерального компонента среднего общего (полного) образования				2106	702	1404	1404			
ОД.01	Базисные учебные дисциплины				1139	380	759	759			
ОД.01.01	Иностранный язык	3	2	1	168	56	112	112			1-3
ОД.01.02	Обществоведение (включая экономику и право)		3		57	19	38	38			3
ОД.01.03	Математика и информатика	2	1		111	37	74	74			1-2
ОД.01.04	Естествознание		2	1	55	18	37	37			1-2
ОД.01.05	География		4		54	18	36	36			4
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		222	74	148	148			1-4
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	111	37	74	74			1-2
ОД.01.08	Русский язык ¹	1,4	3	2	194	65	129	129			1-4
ОД.01.09	Литература	1,4		2,3	167	56	111	111			1-4
ОД.02	Профильные учебные дисциплины				967	322	645	645			
ОД.02.01	История мировой культуры	3	1	2	250	83	167	167			1-3
ОД.02.02	История ²		5	3,4	219	73	146	146			3-5
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2	1	138	46	92	92			1-2
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		1-4		360	120	240	240			1-4
	Обязательная часть ШПССЗ				4590	1530	3060	1736	776	548	
ОГСЭ.00	Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины				621	207	414	414			
ОГСЭ.01	Основы философии		8		90	30	60	60			8
ОГСЭ.02	История		5		81	27	54	54			5
ОГСЭ.03	Психология общения		7		81	27	54	54			7
ОГСЭ.04	Иностранный язык		6	4,5	161	53	108	108			4-6
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-8		208	70	138	138			5-8
П.00	Профессиональный цикл				3969	1323	2646	1322	776	548	

¹ См. пояснение к учебному плану, пункт 8.1.

² См. пояснение к учебному плану, пункт 8.1.

ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1348	449	899	387	512		
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8	5-7		310	103	207	207			5-8
ОП.02	Сольфеджио	2,7	4	1,3,5,6	384	128	256		256		1-7
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		1	111	37	74		74		1-2
ОП.04	Гармония	5,7		3,4,6	273	91	182		182		3-7
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		6	5	108	36	72	72			5-6
ОП.06	Музыкальная информатика		5		54	18	36	36			5
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		6		108	36	72	72			6
ПМ.00	Профессиональные модули				2621	874	1747	935	264	548	
ПМ.01	Исполнительская деятельность				2294	765	1529	717	264	548	
МДК.01.01	Специальный инструмент	2,4,6	1,3,5		703	234	469	139		330	1-6
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6		5	54	18	36		36		5-6
МДК.01.03	Концертмейстерский класс ³	6			54	18	36		36		6
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	3,5,7		1,2,4,6	179	60	119			119	1-7
МДК.01.05	Дирижирование и чтение оркестровых партитур ⁴	8		7	49	16	33		33		7-8
МДК.01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов:	6	3	1,2,4,5	494	165	329	329			
	История исполнительского искусства				54	18	36	36			6
	Инструментоведение, изучение родственных инструментов				57	19	38	38			3
	Оркестровый класс				383	128	255	255			1-6
МДК.01.07	Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности:	8		7	761	254	507	249	159	99	
	Специальный инструмент				171	57	114	15		99	7-8
	Ансамблевое исполнительство				99	33	66		66		7-8
	Концертмейстерский класс				50	17	33		33		7-8
	Оркестр				216	72	144	144			7-8
	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				90	30	60		60		8
	Музыкально-теоретическая подготовка				45	15	30	30			8
	Общегуманитарная подготовка				90	30	60	60			8
ПМ.02	Педагогическая деятельность				327	109	218	218			

³ Изучение МДК.01.03 «Концертмейстерский класс» и аналогичного раздела в МДК.01.07 «Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности» предполагает:

- баян, аккордеон, гитара - индивидуальную форму обучения;
- домра, балалайка, гусли - мелкогрупповую форму обучения.

⁴ См. Пояснение к учебному плану, пункт 8.1.

МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	4		3	111	37	74	74			3-4
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	7	6	5	216	72	144	144			5-7
УП.00	Учебная практика				1026	342	684	648		36	
УП.01	Оркестр		7	1-6	688	229	459	459			1-7
УП.02	Концертмейстерская подготовка		7		81	27	54	54			7
УП.03	Учебная практика по педагогической работе		8	5-7	257	86	171	135		36	5-8
	<i>Недельная аудиторная учебная нагрузка студента</i>										36
	<i>Недельная максимальная учебная нагрузка студента</i>										54
	Всего часов обучения по учебным циклам ППСЗ				5616	1872	3744	2384	776	584	
	ИТОГО часов по учебному плану				7722	2574	5148	3788	776	584	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				5 нед.		180				
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.						
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.						
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.						
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.						
ГИА.01-02	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»				2 нед.						
ГИА.03	Государственный экзамен				1 нед.						
ГИА.04	Государственный экзамен				1 нед.						

Все формы контроля

	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Экзамены	2	4	3	3	2	4	4	2
Зачеты	5	6	6	4	5	6	5	3
Контрольные уроки	9	6	6	6	8	5	3	--

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Кабинеты:

русского языка и литературы;
математики и информатики;
иностранного языка;
истории, географии и обществознания;
гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
мировой художественной культуры;
музыкально-теоретических дисциплин;
музыкальной литературы.

Учебные классы:

для индивидуальных занятий;
для групповых занятий;
для проведения оркестровых и ансамблевых занятий.

Спортивный зал

Залы:

концертный зал 320 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
малый концертный зал 120 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека).

Примечания к учебному плану колледжа имени Гнесиных по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Инструменты народного оркестра

1. Учебный план разработан на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**, утвержденного приказом Минобрнауки России 27.10.2014 N 1390, зарегистрированного Минюстом России 27.11.2014;
- Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, утвержденного приказом Минобрнауки России от 20.08.2008 N 241;
- Приказа об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 N 464; от 15.12.2014 N 1580;

- Приказа об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 29.10.2013 N 1199 (ред. от 14.05.2014);
- Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 18.04.2013 N 291;
- Примерных программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, учебной и производственной практики;
- Положения о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Академии, утвержденного ректором РАМ им. Гнесиных от 29.09.2015.

2. График учебного процесса предполагает 143 недели из расчета 37 недель на 1 и 2 курсах, 36 недель на 3 курсе, 33 недели на 4 курсе.

3. Объем обязательных учебных занятий студентов не должен превышать 36 часов в неделю. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его.

4. Вариативная часть циклов ППССЗ (576 часов) использована на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, и на введение новых дисциплин и междисциплинарного курса.

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл – на 60 часов, из которых:

- увеличен объем времени, отведенный на дисциплины
- ОГСЭ.01 Основы философии - 12 часов;
- ОГСЭ.02 История - 6 часов;
- ОГСЭ.03 Психология общения - 6 часов;
- ОГСЭ.04 Иностранный язык - 2 часа;
- ОГСЭ.05 Физическая культура - 34 часа.

Профессиональный цикл увеличен на 516 час, из них:

- увеличен на 4 часа объем времени, отведенный на изучение дисциплины ОП.07 Безопасность жизнедеятельности;
- введен междисциплинарный курс МДК 01.07 Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности (7-8 семестры).

5. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

6. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы в соответствии с Федеральным законом «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 г. N 53-ФЗ.

7. Для подгрупп девушек 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», используется на освоение основ медицинских знаний.

8.1. Каждый семестр заканчивается промежуточной аттестацией в виде контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки и зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины. Экзамен проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Комплексные экзамены проводятся в 4 семестре по дисциплинам «Русский язык» и «Литература», в 8 семестре по МДК.01.05 Дирижирование и чтение оркестровых партитур и МДК.01.07 Профессиональное обеспечение исполнительской деятельности. В 5 семестре проводится комплексный зачет по дисциплинам ОД.02.02 «История» и ОГСЭ.02 «История».

8.2. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов – 10, в указанное количество не входят зачеты по дисциплине «Физическая культура».

9. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

- групповые занятия до 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- мелкогрупповые занятия – 8-12 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

10. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

11. Образовательная организация должна обеспечивать подготовку специалистов на базе учебных оркестров. Количество оркестров и распределение студентов по группам для проведения учебных занятий, сводных и отдельных репетиций, подготовки концертных программ, а также репертуар утверждаются отделом инструментов народного оркестра по согласованию с администрацией. При необходимости, учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20%.

12. При реализации ППСЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета не более 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на данный вид практики.

13. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная практика и производственная практика.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Практика по профилю специальности включает в себя исполнительскую и педагогическую практики, которые проводятся в течение всего периода обучения.

Преддипломная практика проводится в VII семестре, обеспечивая подготовку к итоговой государственной аттестации.

14. Время итоговой государственной аттестации определяется из расчета 4-х недель. Формы Государственной аттестации:

- Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»;
- Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс»;
- Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Согласовано:

Проректор по среднему профессиональному и предпрофессиональному образованию РАМ им. Гнесиных - директор Училища



Барер Т. Д.

Заместитель директора по учебной и воспитательной работе Училища



Бородина Е. А.

Заведующий отделом инструментов народного оркестра



Гунина И. А.