

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение по семестрам										
								Трудоемкость по ФГОС	Трудоемкость	1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	Форма промежуточной и итоговой аттестации
		Количество недель								Семестры								
		18	17							18	17	18	17	18	14	зачеты	экзамены	
<b>Блок 1</b>	<b>ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>222</b>	<b>7992</b>	<b>В академических часах</b>														
<b>Б.1.</b>	<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>116</b>	<b>4176</b>															
Б.1.Б.1	Философия	4	144	70			74			2	2						3,4	
Б.1.Б.2	Иностранный язык	5	180		140		40	2	2	2	2				2		4	
Б.1.Б.3	История	3	108	70			38	2	2								1,2	
Б.1.Б.4	Русский язык и культура речи	3	108	70			38	2	2						1		2	
Б.1.Б.5	Музыкальная педагогика и психология	3	108	34			74		2						2			
Б.1.Б.6	Методика преподавания профессиональных дисциплин	4	144	88			56			2	2	1					4,5	
Б.1.Б.7	Эстетика и теория искусства	3	108	70			38				2	2					6	
Б.1.Б.8	История музыки (зарубежной, отечественной)	16	576	548			28	4	4	4	4	4	4	4	6		1,2,4,8	
Б.1.Б.9	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	3	108	64			44						2	2	8			
Б.1.Б.10	Фортепиано	6	216			105	111	1	1	1	1	1			2,4		6	
Б.1.Б.11	История фольклористики и этномузыкологии	5	180	70			110					2	2				7	
Б.1.Б.12	Теория музыкального фольклора	9	324	210			114	2	2	2	2	2			2,4		6	
Б.1.Б.13	Фольклорный ансамбль	18	648		548		100	4	4	4	4	4	4	4	1		3,5,8	
Б.1.Б.14	Специальный класс	4	144			67	77					1	1	1	1	6,7		
Б.1.Б.15	Сольфеджио	4	144		70		74	2	2						1		2	
Б.1.Б.16	Гармония	4	144		35	35	74		1/1	1/1							3	
Б.1.Б.17	Полифония	4	144		35	35	74			1/1	1/1						4	
Б.1.Б.18	Музыкальная форма	4	144		35	35	74			1/1	1/1						4	
Б.1.Б.19	Постановка голоса	3	108			53	55	1	1	1					3			
Б.1.Б.20	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	6	216	64			152						2	2			8	
Б.1.Б.21	Безопасность жизнедеятельности	3	108	34			74		2						2			
Б.1.Б.22	Физическая культура	2	400*	72				4	4	4	4	2	2	2	1	1-8		

<b>Б.1.В.</b>	<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>106</b>	<b>3816</b>															
Б.1.В.1	Профессиональное общение на иностранном языке	9	324		106	218					2	2	2			5	7	
Б.1.В.2	История русской и зарубежной литературы	5	180	36		144			2								3	
Б.1.В.3	Социология	3	108	70		38					2	2				6		
Б.1.В.4	Теория и практика современного образования	8	288	36		252							2				7	
Б.1.В.5	Основы научных исследований	3	108	34		74						2				6		
Б.1.В.6	Современные информационные технологии	3	108	64		44							2	2		8		
Б.1.В.7	История искусства (изобразительного, театрального, хореографического, архитектуры и кино)	3	108	70		38							2	2		8		
Б.1.В.8	Этнография восточных славян	9	324	70		254	2	2									1,2	
Б.1.В.9	Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора	9	324			123	201	1	1	1	1	1	1	1		3,5	7	
Б.1.В.10	Обработка и систематизация фольклорно-этнографических материалов	3	108			70	38			1	1	1	1			6		
Б.1.В.11	Народная хореография	9	324		84	240				1	1	1	1	1		4	8	
Б.1.В.12	Народное музыкальное творчество	10	360	140		220		2	2	2	2						3,5	
<b>Б.1.В.В.</b>	<b>Дисциплины по выбору студента</b>	<b>32</b>	<b>1152</b>															
Б.1.В.В.1	История восточных славян	3	108	36		72	2										1	
Б.1.В.В.2	Методика экспедиционной работы	3	108	34		74		1		1						4		
Б.1.В.В.3	Музыкально-теоретические системы	3	108	34		74		1		1						4		
Б.1.В.В.4	Музыкальная регионалистика и ариалогия	3	108	36		72						2				5		
Б.1.В.В.5	Москвоведение	3	108	36		72						2				5		
Б.1.В.В.6	Поэтика фольклора	3	108	18		90	1									1		
Б.1.В.В.7	Основы либретистики	3	108	18		90	1									1		
Б.1.В.В.8	Народная музыкальная инструментальная культура	4	144	36		108						2					5	
Б.1.В.В.9	История и теория народного исполнительского искусства	4	144	36		108						2					5	
Б.1.В.В.10	Традиционная музыка народов Восточной Европы	3	108	34		74							2			6		
Б.1.В.В.11	Словарь постмодернизма	3	108	34		74							2			6		
Б.1.В.В.12	Традиционные культуры народов мира	3	108	36		72								2		7		
Б.1.В.В.13	Музыкальные культуры на постсоветском пространстве	3	108	36		72								2		7		
Б.1.В.В.14	Основы православной музыкальной культуры	3	108	70		38				2	2						5	
Б.1.В.В.15	Музыкальная семиотика	3	108	70		38				2	2						5	
Б.1.В.В.16	Методика работы с фольклорным ансамблем	2	72	36		36								2		7		
Б.1.В.В.17	Лекторское мастерство	2	72	36		36								2		7		
Б.1.В.В.18	Современные технологии фиксации и хранения фольклорных материалов	2	72	17		55		1								2		


Б.1.В.В.19	Основы звуко- и видеомонтажа	2	72	18		54			1						3		
<b>Блок 2</b>	<b>ПРАКТИКИ (Вариативная часть)</b>	<b>12</b>	<b>432</b>														
Б.2.П.У.	<b>Учебная практика</b>																
Б.2.П.У.1	Фольклорно-этнографическая**	3	108			252		x		x		x			4,6		
Б.2.П.П.	<b>Производственная практика</b>																
Б.2.П.П.1	Педагогическая практика	3	108		53	55					1	1	1		7		
Б.2.П.П.1	Творческая практика***	3	108			108		x	x	x	x	x	x			8	
Б.2.П.П.3	<b>Преддипломная практика</b>																
Б.2.П.П.4	Подготовка дипломной работы	3	108		32	76							1	1	8		
<b>Блок 3</b>	<b>Государственная итоговая аттестация (Базовая часть)</b>	<b>6</b>	<b>216</b>														
Б.3.ГИА.1	Защита выпускной квалификационной работы	3	108			108											
Б.3.ГИА.2	Государственный экзамен (Исполнение концертной программы)	3	108			108											
<b>ВСЕГО:</b>		<b>240</b>	<b>8640</b>														
Аудиторная учебная нагрузка в неделю								26	33	31	29	31	28	31	19		
Количество экзаменов								4	5	5	6	5	3	3	5		
Количество зачетов								5	7	4	6	4	8	5	5		

\* «Физическая культура» включает элективные дисциплины «Мини-футбол», «Баскетбол», «Волейбол», «Оберегающая здоровье технология» в объеме 328 часов. Элективная дисциплина по выбору студента является обязательной для освоения, включая промежуточную аттестацию.

\*\* Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков проводится выездным способом в экспедиционной форме.

\*\*\* Творческая практика проводится в исполнительской форме студентом самостоятельно.

Настоящий учебный план составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 01.07.2016 №787 (зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 21.07.2016, рег. №42926)

Проректор по учебной работе  А.С. Базиков

Нач. учебно-методического управления  Т.А. Доброскокина

Декан факультета  Н.И. Енукидзе