

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение по семестрам										
		Трудоёмкость по ФГОС	Трудоёмкость					Количество недель								Форма промежуточной и итоговой аттестации		
								1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	Семестры		
								18	17	18	17	18	17	18	14	зачеты	экзамены	
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ	222	7992	В академических часах														
Б.1.	Базовая часть	111	3996															
Б.1.Б.1	Философия	4	144	70			74			2	2							4
Б.1.Б.2	Иностранный язык	6	216		140		76	2	2	2	2					2		4
Б.1.Б.3	История	3	108	70			38	2	2									2
Б.1.Б.4	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	6	216	64			152						2	2				8
Б.1.Б.5	Русский язык и культура речи	3	108	70			38	2	2									2
Б.1.Б.6	Дирижирование*	15	540			274	266	2	2	2	2	2	2	2	2	1,2		3,4,5,6,7
Б.1.Б.7	Фортепиано	6	216			105	111	1	1	1	1	1	1			1,3,5		6
Б.1.Б.8	Музыкальная педагогика и психология	3	108	70			38	2	2							2		
Б.1.Б.9	Методика преподавания профессиональных дисциплин	5	180	70			110				2	2						6
Б.1.Б.10	Оркестровый класс	18	648	411			237	3	3	3	3	3	3	3	3	1-7		
Б.1.Б.11	Исполнительство на духовом инструменте	7	252			105	147	1	1	1	1	1	1			5		3,6
Б.1.Б.12	История музыки	11	396	210			186	2	2	2	2	2	2			2,3,4,5		1,6
Б.1.Б.13	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	3	108	64			44							2	2			8
Б.1.Б.14	Сольфеджио	4	144		70		74	2	2									2
Б.1.Б.15	Гармония	4	144		70		74	2	2									2
Б.1.Б.16	Музыкальная форма	4	144		70		74				2	2						5
Б.1.Б.17	Полифония	4	144		70		74			2	2							4
Б.1.Б.18	Безопасность жизнедеятельности	3	108	34			74		2							2		
Б.1.Б.19	Физическая культура	2	400**	72				4	4	4	4	2	2	2	1	1-8		

Б.1.В.	Вариативная часть	111	3996														
Б.1.В.1	Инструментоведение	6	216	34			182		2								2
Б.1.В.2	Инструментовка	9	324			102	222			1	1	1	1	1	1	4, 6	7, 8
Б.1.В.3	Основы научных исследований	3	180		36		144						2				6
Б.1.В.4	Изучение инструментов духового оркестра	6	216			36	180	2									1
Б.1.В.5	Изучение репертуара для оркестра духовых инструментов	7	252			70	182	1	1	1	1						4
Б.1.В.6	Чтение и анализ партитур	6	216			105	111	1	1	1	1	1	1			3,5	6
Б.1.В.7	Изучение педагогического репертуара по дирижированию	3	108		35		73					1	1			6	
Б.1.В.8	Методика репетиционной работы с оркестром	6	216	36			180			2							3
Б.1.В.9	Электронные музыкальные инструменты, приборы синтеза и обработки звука	3	108		36		72			2						3	
Б.1.В.10	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	4	144	64			74							2	2		7
Б.1.В.11	История дирижерского искусства	5	180	70			110				2	2					5
Б.1.В.12	Связи с общественностью	3	108	36			72							2			7
Б.1.В.13	Современные информационные технологии	3	108	70			38	2	2								2
Б.1.В.14	Социология	3	108	34			74						2				6
Б.1.В.15	История русской и зарубежной литературы	3	108	70			38			2	2						4
Б.1.В.В.	Дисциплины по выбору студента	38	1368														
Б.1.В.В.1	История симфонического и духового оркестров	5	180	36			144						2				5
Б.1.В.В.2	Методика работы с ансамблем	5	180	36			144						2				5
Б.1.В.В.3	Работа над вокальным и инструментальным аккомпанементом	9	324			18	306								1		7
Б.1.В.В.4	Сценическое поведение дирижера духового оркестра	9	324			18	306								1		7
Б.1.В.В.5	Основы композиции	8	288	36			252						2				5
Б.1.В.В.6	Основы нотографии	8	288	36			252						2				5
Б.1.В.В.7	Народное музыкальное творчество	6	216	36			180			2							3
Б.1.В.В.8	История оркестрового исполнительства	6	216	70			146						2	2			6
Б.1.В.В.9	История оркестровых стилей	6	216	36			180			2							3
Б.1.В.В.10	Сравнительный анализ исполнительских интерпретаций	6	216	70			146						2	2			6
Б.1.В.В.11	Профессиональное общение на иностранном языке	4	144		106		38						2	2	2		7

Блок 2	ПРАКТИКИ (Вариативная часть)	12	432															
Б.2.П.У.	Учебная практика																	
Б.2.П.У.1	Творческая практика (работа с оркестром духовых инструментов)	3	108			32	76						1	1			8	
Б.2.П.П.	Производственная практика																	
Б.2.П.П.1	Педагогическая практика	3	108			32	76						1	1			8	
Б.2.П.П.2	Оркестровая практика***	3	108	105			3	1	1	1	1	1					6	
Б.2.ПД.П.	Преддипломная практика																	
Б.2.ПД.П.1	Подготовка дипломного реферата	3	108			32	76						1	1			8	
Блок 3	Государственная итоговая аттестация (Базовая часть)	6	216															
Б.3.ГИА.1	Защита выпускной квалификационной работы	3	108				108											
Б.3.ГИА.2	Государственный экзамен (Дирижирование оркестром духовых инструментов)	3	108				108											
Всего:		240	8568															
Аудиторная учебная нагрузка в неделю										28	30	29	25	26	23	20	15	
Количество экзаменов										2	5	5	5	5	7	5	3	
Количество зачетов										4	8	6	5	6	7	4	4	

* «Дирижирование» обеспечивается двумя концертмейстерами в объеме 100% аудиторных занятий.

** «Физическая культура» включает элективные дисциплины «Мини-футбол», «Баскетбол», «Волейбол», «Оберегающая здоровье технология» в объеме 328 часов. Элективная дисциплина по выбору студента является обязательной для освоения, включая промежуточную аттестацию.

*** Оркестровая практика - исполнительство на музыкальном инструменте в учебном оркестре духовых инструментов.

Настоящий учебный план составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 07.06.2016 №675 (зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 24.06.2016, рег. №42643)

Проректор по учебной работе


А.С. Базиков

Нач. учебно-методического управления


Т.А. Доброскокина

Декан дирижерского факультета


М.М. Апексимова