

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение по семестрам										
								Трудоемкость по ФГОС	Трудоемкость	1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	Форма промежуточной и итоговой аттестации
		Количество недель								Семестры								
		18	17							18	17	18	17	18	14	зачеты	экзамены	
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ	219	7884	В академических часах														
Б.1.	Базовая часть	107	3852															
Б.1.Б.1	Философия	5	180	70			110			2	2					3	4	
Б.1.Б.2	Иностранный язык	7	252		140		112	2	2	2	2					1,3	2,4	
Б.1.Б.3	История	3	108	70			38	2	2								2	
Б.1.Б.4	Русский язык и культура речи	3	108	70			38	2	2								2	
Б.1.Б.5	История музыки	10	360	210			150	2	2	2	2	2				3,4,5	1,6	
Б.1.Б.6	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	7	252	64			188						2	2			8	
Б.1.Б.7	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	6	216	64			38						2	2			8	
Б.1.Б.8	История исполнительского искусства	5	180	70			110		2	2							3	
Б.1.Б.9	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	3	108	70			38					2	2			7		
Б.1.Б.10	История эстрадной и джазовой музыки	3	108		35		73	1	1								2	
Б.1.Б.11	Основы научных исследований	3	108		36		72						2			7		
Б.1.Б.12	Современные информационные технологии	3	108		70		38	2	2							2		
Б.1.Б.13	Основы звукорежиссуры	3	108	34			74					2					6	
Б.1.Б.14	Специальность (эстрадно-джазовое пение)*	21	756			274	482	2	2	2	2	2	2	2	2	1,6	2,3,4,5,7	
Б.1.Б.15	Вокальный ансамбль	6	216		141		75			1	1	2	2	2		3,4,6	5,7	
Б.1.Б.16	Танец, сценическое движение	7	252	210			42	2	2	2	2	2				2-5	1,6	
Б.1.Б.17	Методика обучения вокалу	3	108	70			38				2	2					5	

Б.1.Б.18	Фортепиано	4	144			105	39	1	1	1	1	1	1			1,4,5	3,6
Б.1.Б.19	Безопасность жизнедеятельности	3	108	34			74		2							2	
Б.1.Б.20	Физическая культура	2	400**	72				4	4	4	4	2	2	2	1	1-8	
Б.1.В.	Вариативная часть	112	4032														
Б.1.В.1	Полифония	4	144	36			74					2					5
Б.1.В.2	Социология	4	144	34			74						2			6	
Б.1.В.3	История русской и зарубежной литературы	5	180	70			110			2	2					4	
Б.1.В.4	Теория музыки	7	252		70		182	2	2								2
Б.1.В.5	Гармония	8	288		70		218			2	2						4
Б.1.В.6	Музыкальная форма	4	144		70		74					2	2				6
Б.1.В.7	Стилевое сольфеджио	4	144		70		74	1	1	1	1					1,3,4	
Б.1.В.8	Основы актерского мастерства	8	288	70			218	1	1	1	1					2	4
Б.1.В.9	Сценическая речь	7	252	70			182	1	1	1	1					2	4
Б.1.В.10	Подготовка концертных номеров	10	360		35		325					1	1				6
Б.1.В.11	Вокально-джазовая импровизация	3	108			99	9					1	1	2	2	6,8	
Б.1.В.12	Сольфеджио	10	360		210		150	2	2	2	2	2	2			2,4,5	1,3,6
Б.1.В.В.	Дисциплины по выбору студента	38	1332														
Б.1.В.В.1	Профессиональное общение на иностранном языке	6	216		106		110					2	2	2			7
Б.1.В.В.2	Второй иностранный язык	6	216		106		110					2	2	2			7
Б.1.В.В.3	Основы экономики	4	144	36			108						2			6	
Б.1.В.В.4	Основы композиции	4	144	34			108						2			6	
Б.1.В.В.5	Народное музыкальное творчество	3	108	36			72					2				5	
Б.1.В.В.6	Основы аранжировки, гармонизации	3	108	36			72					2				5	
Б.1.В.В.7	Основы риторики	3	108	70			38	2	2							2	
Б.1.В.В.8	Техника вокального дыхания	3	108	70			38	2	2							2	
Б.1.В.В.9	Основы современного танца	8	288	64			224							2	2	7	8
Б.1.В.В.10	Эстетика и теория искусства	8	288	70			218					2	2			5	6
Б.1.В.В.11	Работа с режиссером	14	504		176		328			2	2	2	2	2		3,5	7
Б.1.В.В.12	Эстрадная студия	14	504		176		328			2	2	2	2	2		3,5	7
Блок 2	ПРАКТИКИ (Вариативная часть)	15	540														
Б.2.П.У.	Учебная практика																

Б.2.П.У.1	Творческая (исполнительская)***	6	216				216		X	X	X	X	X	X	X	8	
Б.2.П.П.	Производственная практика																
Б.2.П.П.1	Педагогическая практика	4	144			67	77				1	1	1	1	7	8	
Б.2.ПД.П.	Преддипломная практика																
Б.2.ПД.П.1	Подготовка дипломного реферата	5	180			32	148						1	1	7		
Блок 3	Государственная итоговая аттестация (Базовая часть)	6	216														
Б.3.ГИА.1	Защита выпускной квалификационной работы	3	108				108										
Б.3.ГИА.2	Государственный экзамен (Исполнение сольной концертной программы)	3	108				108										
ВСЕГО:		240	8640														
Аудиторная учебная нагрузка в неделю									25	29	25	25	26	28	22	12	
Количество экзаменов в семестр									3	6	4	6	4	7	4	4	
Количество зачетов в семестр									5	8	8	8	7	6	5	3	

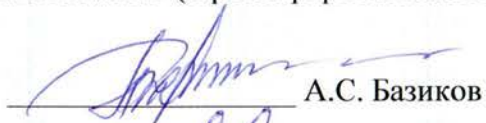
* «Специальность»(эстрадно-джазовое пение) обеспечивается концертмейстером в объеме 75% аудиторных занятий.

** «Физическая культура» включает элективные дисциплины «Мини-футбол», «Баскетбол», «Волейбол», «Оберегающая здоровье технология» в объеме 328 часов. Элективная дисциплина по выбору студента является обязательной для освоения, включая промежуточную аттестацию.

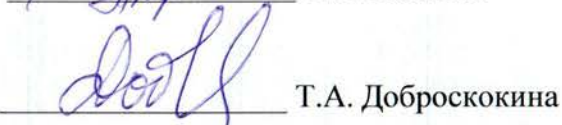
*** Творческая практика является самостоятельной работой студента.

Настоящий учебный план составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 11.08.2016 №1009 (зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 29.08.2016, рег. №43477)

Проректор по учебной работе


А.С. Базиков

Начальник учебно-методического управления


Т.А. Доброскокина

Декан факультета


И.В. Казунина