4. СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

4.1. Календарный учебный график

УТВЕРЖДЕНО
Ученым Советом Академии
Протокол № 10 от «27» июня 2017 г.
И.о.ректора _____ Г.В. Маяровская
«27» _____ 2017 г.

Направление подготовки 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
Вид – Концертмейстерское исполнительство на фортепиано

Квалификация – Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплоин в высшей школе
Срок обучения - 2 года

месяцы	сентябрь				октябрь					ноябрь				декабрь					Январь				февраль				март				апрель					май				июнь					июль				август			
недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I курс	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	Э	Э	Э	К	К	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П						П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П												
II курс	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	Э	Э	Э	К	К	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	Э	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К
	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П						П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П													

Условные обозначения:

□ -	Теоретическое обучение
Д -	Государственная итоговая аттестация
Э -	Экзаменационная сессия
П -	Практика
К -	Каникулы