

## 4. СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 4.1. Календарный учебный график

УТВЕРЖДЕНО  
Ученым Советом Академии

Протокол № 1 от « 27 » июня 2017 г.

И.о. ректора \_\_\_\_\_ Г.В. Маяровская

« 27 » \_\_\_\_\_ 2017 г.

Специальность 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства

Вид – Сольное исполнительство на фортепиано

Квалификация – Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Срок обучения - 2 года

месяцы	сентябрь				октябрь					ноябрь					декабрь					Январь					февраль					март					апрель					май					июнь					июль					август						
недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52									
I курс																			Э	Э	Э	К	К																									Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II курс																			Э	Э	Э	К	К															Э	Э	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К									

Условные обозначения:

- Теоретическое обучение
Д - Государственная итоговая аттестация
Э - Экзаменационная сессия
П - Практика
К - Каникулы